

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 27 комбинированного вида  
Курортного района Санкт-Петербурга**

**ПРИНЯТА**

решением Педагогического Совета  
ГБДОУ детский сад № 27  
Курортного района Санкт-Петербурга  
Протокол №2 от 30.08. 2023 г.

с учётом мнения Совета родителей  
ГБДОУ детский сад № 27  
Курортного района Санкт-Петербурга  
протокол №2 от 30.08. 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНА**

Заведующий ГБДОУ №27  
Курортного района  
Санкт-Петербурга  
И.В.Сидорова  
Приказ № 7/24 от 31.08.2023

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
для учащихся с ограниченными возможностями здоровья  
(с тяжёлыми нарушениями речи)**

**Санкт-Петербург**

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
	Пояснительная записка	2
	Цели Программы. Задачи Программы	3
	Принципы и подходы к формированию программы	5
	Планируемые результаты освоения/реализации Программы	8
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях	10
	Диагностика	12
	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренная Программой	12
	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных, индивидуальных особенностей дошкольников и особенностей детей с нарушениями речи	14
	Образовательная деятельность в разных видах культурных практик, способы поддержки детской инициативы	16
	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	17
	<b>Рабочая программа воспитания</b>	23
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	24
	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	25
	Календарный тематический план	28
	Организация развивающей предметно-пространственной среды	30
<b>4.</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> <b>КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ</b>	

ПРИЛОЖЕНИЕ 1	<i>Примерный календарный учебный график</i>	
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	<i>Примерный учебный план</i>	
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	<i>Примерное перспективное планирование коррекционной работы</i>	
ПРИЛОЖЕНИЕ 4	<i>Календарный план воспитательной работы к адаптированной образовательной программе для детей с тяжёлыми нарушениями речи</i>	
ПРИЛОЖЕНИЕ 5	<i>Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы</i>	
ПРИЛОЖЕНИЕ 6	Рабочие программы педагогов	<a href="#">bNzRhEQrZ6hheziAenf3AQD2A.pdf (dou27.ru)</a> <a href="#">NGdzQtQQkG55DsG9Se33iHs68.pdf (dou27.ru)</a>

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### Пояснительная записка

Программа разработана и утверждена в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

— Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

— Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

— Федеральная адаптированная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная Приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022, № 1022;

— «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены 28.09.2020, вступили в силу 01.01.2021).

Программа разработана с использованием «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» (автор Н. В. Нищева)<sup>1</sup>. (Далее — комплексной образовательной программы.)

Особенностью адаптированной программы является «реализация общеобразовательных задач с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ТНР (ОНР, ФФНР)».

Программа определяет требования к объему, содержанию образования, планируемым результатам, модели организации образовательно-воспитательного процесса

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ТНР (ОНР, ФФНР) в различных видах деятельности:

- предметной;
- игровой;
- коммуникативной;
- познавательно-исследовательской.

Согласно требованиям Федерального государственного стандарта дошкольного образования (далее — ФГОС ДО), программа направлена на

---

<sup>1</sup> Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет: 3 изд., перераб. и доп. в соотв. с ФГОС ДО. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.

создание условий для развития дошкольника, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; на создание развивающей образовательной среды как системы социализации и индивидуализации детей.

Согласно ФАОП ДО содержательного раздела программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение детей с ТНР (ОНР, ФФНР) в социум и обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала, учитывает особые образовательные потребности обучающихся с ТНР (ОНР, ФФНР), удовлетворение которых возможности общего образования.

Следуя рекомендациям ФАОП ДО, организационный раздел программы содержит календарный план воспитательной работы.

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

### **Цели:**

✓ обеспечить всестороннее и гармоничное развитие личности детей в группах компенсирующей направленности в ДОО в различных видах общения и деятельности с учетом специфики характерных ограничений для детей с тяжелыми нарушениями речи;

✓ обеспечить условия для овладения детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью, коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты.

### **Задачи**

#### ***В области общего развития:***

✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, эмоционального благополучия;

✓ равное обеспечение возможностей для развития детей независимо от их места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей и особенностей, характерных для детей с тяжелыми нарушениями речи;

✓ создание условий для развития детей в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и культурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития;

✓ формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных,

эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

✓ организация разных видов деятельности ребенка и реализация программы в формах игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;

✓ обеспечение поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

✓ развитие у детей эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

✓ развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи детей;

✓ пробуждение творческой активности, инициативы детей, желания самореализации в творческой деятельности.

#### ***В области компенсации нарушений речи:***

✓ развитие навыков правильной речи;

✓ устранение дефектов звукопроизношения;

✓ оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям).

#### ***В образовательных областях***

##### *Речевое развитие:*

✓ развитие импрессивной и экспрессивной речи;

✓ развитие фонематической системы речи;

✓ развитие фонетической стороны языка;

✓ развитие речевого общения, коммуникативных навыков, разговорной диалогической речи.

##### *Познавательное развитие:*

✓ сенсорное развитие;

✓ развитие психических функций;

✓ формирование целостной картины окружающего мира, способности и интереса к познавательной-исследовательской деятельности;

✓ развитие математических представлений.

##### *Художественно-эстетическое развитие:*

✓ развитие восприятия художественной литературы, музыки;

✓ развитие эмоциональной сферы, эстетического вкуса различными изобразительными средствами;

✓ развитие творческого мышления и способностей в процессе конструирования и моделирования, средствами различных видов творческой деятельности;

✓ развитие музыкальных способностей, чувства ритма.

*Социально-коммуникативное развитие:*

✓ формирование норм поведения, гендерных и гражданских чувств;

✓ формирование позитивного отношения к труду;

✓ развитие коммуникативных навыков.

*Физическое развитие:*

✓ формирование интереса к физической активности, основных двигательных навыков;

✓ формирование представления об элементарных нормах и правилах здорового образа жизни.

**Задачи по разделу программы, формируемому ДОО (вариативная часть)**

✓ формирование у ребенка навыков адекватного поведения в различных непредвиденных и стандартных ситуациях;

✓ формирование основ патриотизма, чувства уважения к родному городу и родной стране, их истории и настоящему, начал гражданственности.

## **ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ**

Программа направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных, индивидуальных особенностей, особенностей нарушения речи; на достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения образовательных программ дальнейшего уровня образования.

Образовательный процесс по программе строится на основе принципов:

— полноценного проживания ребенком всех этапов детства;

— построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования;

— содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником образовательных отношений;

— поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;

— создания условий для участия родителей (законных представителей) в образовательном процессе как полноправных партнеров;

- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- учета этнокультурной ситуации развития детей;
- приоритетности коррекционного развития;
- интеграции усилий педагогического коллектива, родителей, дошкольников;
- коррекции и компенсации речевых нарушений;
- развивающего обучения;
- интеграции содержания.

В программу заложены следующие подходы к ее формированию и реализации.

— Подход, основанный на идее целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательно привлекательного, дающего возможность активно действовать и творить образовательного процесса.

— Культурно-исторический подход, рассматривающий формирующуюся в процессе образования личность как продукт освоения индивидом ценностей культуры.

— Подход, учитывающий современность программы, ориентированный на индивидуальность ребенка.

— Подход к образованию дошкольника как педагогическому сопровождению; как созданию условий, стимулирующих развитие личности.

— Системно-деятельный подход, способствующий формированию познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности, предполагающий, что дети самостоятельно делают «открытия», узнают новое путем решения проблемных задач; включающий развитие креативности и овладение культурой.

— Дифференцированный подход к особенностям развития детей с речевыми нарушениями.

— Интегрированный подход: основой планирования содержания образовательных областей является планирование, обеспечивающее концентрированное изучение материала и коррекционной работы.

### **Значимые характеристики для разработки и реализации программы**

✓ Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, в том числе с тяжелыми речевыми нарушениями.



✓ Особые образовательные потребности дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.

✓ Региональные, этнокультурные, социальные особенности осуществления образовательной деятельности.

### **Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, в том числе с тяжелыми речевыми нарушениями**

Речевое расстройство у дошкольников часто встречается совместно с различными особенностями психической деятельности. Нарушения речи ведут за собой отставание в общем развитии. Программа опирается на характеристики особенностей развития детей с ОНР<sup>1</sup>. Характеристика четырех уровней речевого развития приводится в тексте комплексной образовательной программы.

### **Особые образовательные потребности детей с тяжелыми речевыми нарушениями**

Учитывая особенности детей с тяжелыми нарушениями речи, программа включает:

— организацию систематической логопедической помощи в соответствии с выявленными нарушениями речи;

— организацию координированного взаимодействия педагогических и медицинских усилий логопедов, педагогов-воспитателей, медицинских работников, родителей;

— организацию дифференцированной образовательной «траектории» в зависимости от уровня и вида нарушения речи;

— здоровьесберегающий режим;

— педагогическое взаимодействие с семьей в процессе коррекционно-развивающей работы.

### **Региональные, этнокультурные, социальные особенности осуществления образовательной деятельности**

Санкт-Петербург — самый северный в мире город с населением более одного миллиона человек. Среди городов, полностью расположенных в Европе, Санкт-Петербург является третьим по населению, а также первым по численности жителей городом, не являющимся столицей.

Санкт-Петербург — важный экономический, научный и культурный центр России, крупный транспортный узел. Исторический центр Санкт-Петербурга и связанные с ним комплексы памятников входят в список объектов

---

<sup>1</sup> Основы теории и практики логопедии / Под ред. Р. Е. Левиной. — М.: Просвещение, 1967; Филичева Т. Б., Туманова Т. В. Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение. — М.: «Издательство Гном и Д», 2000. 128 с.; Шашкина Г. Р. и др. Логопедическая работа с дошкольниками. — М.: Изд. Центр «Академия», 2003. 240 с.

всемирного наследия ЮНЕСКО. Город — один из самых важных в стране центров туризма. На сохранение объектов уникального культурного наследия Санкт-Петербурга направлена специальная программа сохранения и развития исторического центра Санкт-Петербурга.

Петербург исторически складывался как город многонациональный и поликонфессиональный. Сегодня в городе проживают представители более 130 различных народов России и мира. В Санкт-Петербурге успешно реализована программа «Толерантность», девизом которой стало выражение «Петербург объединяет людей». Город принимает и успешно интегрирует значительное число беженцев, переселенцев, трудовых мигрантов.

Курортный район Санкт-Петербурга — один из крупнейших районов города; расположен на севере; густонаселен. Микрорайон, в котором расположена ДОО, близок к границе города. Особенностью места является сочетание городской застройки с курортами города Санкт-Петербурга.

Такие условия образовательной деятельности расставляют следующие акценты при разработке и реализации образовательной программы:

— программа предполагает участие родителей в образовании в области приобщения к городской культуре Санкт-Петербурга (вариативная часть программы); преодоление «оторванности» от центра города за счет раннего включения в городской культурный контекст;

— программа предполагает обучение основам безопасного поведения в городской среде (безопасность уличного движения, личная безопасность);

— программа включает формирование основ мультикультурного воспитания, а также основ культуры петербуржца, отличающейся высокими социально-коммуникативными стандартами.

## **Целевые ориентиры. Планируемые результаты освоения программы**

### **Основная часть**

Целевые ориентиры АОП ДО на основе ФАОП ДО приводятся в виде ссылки:

[Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 · Официальное опубликование правовых актов \(pravo.gov.ru\)](#)

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной рабочей программой относятся также следующие **социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка** (приводятся по тексту комплексной образовательной программы).

✓ Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

✓ Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

✓ Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

✓ Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

✓ Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

✓ Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

✓ Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

✓ Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

✓ Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

✓ У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

### **Вариативная часть**

Целевые ориентиры освоения программы на этапе завершения дошкольного образования:

— дошкольник и его родители (законные представители) владеет представлениями о здоровьесбережении, профилактике заболеваний; о правилах формирования культуры здорового образа жизни;

— у дошкольников из семей мигрантов, детей-билингв усвоены основы навыков коммуникативной культуры в русскоязычной среде; получена необходимая социализация.

— ребенок владеет основами представления и эмоционального восприятия Санкт-Петербурга, его культуры, истории, памятников и т. д.;

коммуникативной культурой жителя Петербурга на уровне, соответствующем его возрастным и индивидуальным особенностям;

— ребенок владеет основными навыками безопасного поведения в быту, в городской среде, в коммуникации; элементарными представлениями об экологической безопасности и «экологичном» поведении.

## **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях**

Согласно ФГОС ДО (п. 2.6), «содержание программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие».

Содержание образовательных областей приводится в виде ссылок на ФАОП ДО.

#### **Старший дошкольный возраст**

Социально-коммуникативное развитие 32.1; 32.1.3 — с.239, 241-242

[Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 · Официальное опубликование правовых актов \(pravo.gov.ru\)](#)

Познавательное развитие 32.2; 32.2.3 — с. 242-243, 244-245

[Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 · Официальное опубликование правовых актов \(pravo.gov.ru\)](#)

Речевое развитие 32.3, 32.3. 32.3.4 — с. 245, с. 247

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?ysclid=lmnkcdg1k4237235733&pageSize=50&index=6>

Художественно-эстетическое развитие 32.4, 32.4.5 — с. 248, с. 249-250

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?ysclid=lmnkcdg1k4237235733&pageSize=50&index=6>

Физическое развитие 32.5, 32.5.6 — с. 250, с. 252-253.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?ysclid=lmnkcdg1k4237235733&pageSize=50&index=6>

Дополнение содержания образовательных областей приводится в виде ссылок на издание: Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим

недоразвитием речи) с 3 до 7 лет: 3 изд., перераб. и доп. в соотв. с ФГОС ДО. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.

<https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/478-programma-n-v-nishcheva>

### **Старшая группа**

Речевое развитие (с. 84-87)

Познавательное развитие (с. 96-97)

Художественно-эстетическое развитие (с.112-115).

Социально-коммуникативное развитие (с.103-105).

Физическое развитие (с. 122-124).

### **Подготовительная к школе группа**

Речевое развитие (с. 87-90).

Познавательное развитие (с.96-98).

Художественно-эстетическое развитие (с.115-118).

Социально-коммуникативное развитие (с. 105-107).

Физическое развитие (с. 125-127).

Также содержательный раздел дополняется на основе комплексной образовательной программы.

### **Социально-коммуникативное развитие**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта и т. д.

Особое внимание уделяется в соответствии с ФОП ДО воспитания уважительного отношения к нашей Родине – России, к государственным символам нашей страны, обогащению знаний о государственных праздниках.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности и т. д.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха и т. д.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений

искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру и т. д.

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость и т. д.

## ДИАГНОСТИКА

Содержание логопедической диагностики приводится в виде ссылок на издание: Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет: 3 изд., перераб. и доп. в соотв. с ФГОС ДО. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023

<https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/478-programma-n-v-nishcheva>

Диагностика индивидуального развития старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет (с. 42-63).

Методика проведения обследования ребенка (с 5 до 7 лет) с ОНР учителем-логопедом (с. 37-41).

Методика проведения диагностики и диагностика, пришли экспертизу, допущены к использованию и включены в комплексную программу, размещенную в «Навигаторе программ».

[https://old-firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\\_obraz\\_programm/nisheva\\_kompleksn\\_obrazo\\_v\\_programma\\_3-7.pdf](https://old-firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/nisheva_kompleksn_obrazo_v_programma_3-7.pdf)

Для проведения диагностики используются следующие пособия:

- *Нищева Н. В.* Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи с 4 до 7 лет – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023
- *Нищева Н. В.* Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи от 4 до 7 лет – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2024

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ

Коррекционная работа направлена на обеспечение коррекции речевых нарушений; оказание детям с тяжелыми речевыми нарушениями квалифицированной помощи в освоении программы; их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей.

Все педагоги и специалисты осуществляют образовательную и коррекционную деятельность на основе АОП ДО.

В соответствии с профилем группы, образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Профессиональная коррекция нарушений речи составляет значительное содержание образовательной области «Речевое развитие».

Другие педагоги (воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель) осуществляют работу по коррекции речевых нарушений в процессе освоения образовательного содержания по образовательным областям.

Музыкальное развитие: формируется развитие слуха; фразового дыхания; владения голосом, ритмической координацией и т. д.

Физическое развитие: формируются моторика детей, правильное дыхание, формирование владения напряжением-расслаблением мышц, координацией, повышает общую выносливость и т. д.

Образовательная деятельность в динамических перерывах, в режимных моментах (педагог-воспитатель): проводится артикуляционная и пальчиковая гимнастика, проводятся индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда и т. д.

Содержание индивидуальной коррекционной работы разрабатывается и фиксируется индивидуально для каждого ребенка в его речевой карте и других документах образовательного процесса (журнал занятий, тетрадь домашних занятий).

### **Старшая группа**

Обучение грамоте: Учим Звуки и Буквы 4-5 лет. Альбом для игровых упражнений для детей | Сборник. Составитель Мурылева И. С, Мурылев Ю.В

Я учу звуки и буквы. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. Составитель Гоглева Н.А., Цыбирева Л.В. – ТЦ Сфера .2017

### **Подготовительная к школе группа**

Играем, читаем, пишем. Рабочие тетради для детей 5-7 лет. В 2 ч. (комплект из 2-х книг)/ Астафьева Е. О.

## Для детей старшей и подготовительной к школе групп

*Нищева Н. В.* Веселая артикуляционная гимнастика. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.

*Нищева Н. В.* Картинки и тексты для автоматизации звуков. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.

### **Вариативная часть содержания образования, формируемая ДОО**

Идеальным результатом успешной коррекции речевых нарушений детей с тяжелыми нарушениями речи является достижение ими таких результатов, при которых возможен их перевод в группы общеразвивающей направленности ДОО (при достижении ими уровня должного речевого развития). Для этого необходима преемственность образовательного содержания в ДОО. Для ее обеспечения выбор вариативного содержания программы осуществлялся с опорой на основную программу.

Педагогами используются следующие парциальные программы:

Н. В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста с 4 до 7 лет. парциальная программа. — СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022

<https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partzialnye-obrazovatelnye-programmy/917-programma-obuchenie-gramote-detej-doshkolnogo-vozrasta>

Н. В. Нищева. Я люблю Россию. Парциальная программа. Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста с 5 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023

Л. Л. Тимофеева. Формирование культуры безопасности. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.

<https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partzialnye-obrazovatelnye-programmy/480-programma-formirovanie-kultury-bezopasnosti>

Бассейн в детском саду. Программа

Программа знакомит детей с основными сведениями о Петербурге, истории, архитектуре, улицами, зданиями, с именами великих людей Санкт-Петербурга, их достижениями, с литераторами, композиторами и т. д. Программа направлена на воспитание патриотизма уважения к родному городу (городу проживания), развивает художественное восприятие и эстетический вкус.

### **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных, индивидуальных особенностей дошкольников и особенностей детей с нарушениями речи**



Реализация программы применяет дифференцированный подход к образованию детей с речевыми нарушениями, выражающийся в реализации индивидуальной образовательной траектории в зависимости от уровня и вида нарушения речи. Структура такого маршрута предполагает следующие формы образовательного процесса в отличие от общеразвивающих групп.

— Индивидуальная диагностика речевых нарушений; постановка целей коррекционной работы отдельно для каждого ребенка.

— Выстраивание индивидуальных алгоритмов (системы комбинирования индивидуальных, групповых и домашних занятий) образовательного процесса, отбор содержания образования.

— Динамическое наблюдение за образовательным маршрутом и его оперативное изменение в зависимости от успехов (трудностей) ребенка.

— Индивидуальный подход к результативности работы (формулирование ожидаемых результатов, оценка динамики, оценка критериев эффективности коррекции).

Для профилактики психологической перегрузки детей с тяжелыми нарушениями речи программа широко использует принцип интеграции содержания образования. Согласно ФАОП ДО и комплексной образовательной программе, «интегрированные коррекционно-развивающие занятия... позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе».

Интегрированный подход реализуется в программе:

— как процесс взаимодействия взрослых участников образовательного процесса (логопедов, других педагогов, родителей) и ребенка на определенную тему в течение одного дня, в котором гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира (межпредметный проектно-тематический подход);

— взаимодействие методов и приемов воспитания и обучения (методическая интеграция);

— интеграция содержания образования и культурно-досуговой деятельности (тематические интегрированные занятия);

— синтез детских видов деятельности.

В зависимости от конкретной ситуации логопеды и другие педагоги продумывают содержание и организацию образовательных ситуаций, обогащающие опыт детей; эмоциональную сферу и представления о мире. Все образовательные моменты предполагают познавательное общение педагогов, специалистов, детей и родителей, и самостоятельность детей. Программа

предполагает различные способы организации образовательного процесса: тематические погружения, детские проекты, игры-театрализации, экспериментирование. Активно используются разнообразные виды наглядности.

### **Образовательная деятельность в разных видах культурных практик, способы поддержки детской инициативы**

**Культурные практики** понимают в качестве поиска и освоения новых способов и форм деятельности, и поведения для организации собственных действий, и опыта. В ДОО основными культурными практиками, осваиваемыми дошкольниками, являются:

- игра, продуктивная деятельность
- познавательно-исследовательская деятельность;
- развитие речи и чтение;
- практическая деятельность;
- результативные физические упражнения;
- развитие речи на занятиях с логопедом, в процессе театрализации, в освоении содержательных областей;
- музицирование: пение, танец, театрально-музыкальные инсценировки;
- совместные творческая и досуговая деятельность семьи и ДОО (праздники, спектакли, экскурсии, прогулки).

Программа опирается на рекомендации по культурным практикам (культурно-досуговой деятельности), приводимые в комплексной образовательной программе, и включает организацию отдыха, развлечений, самостоятельной художественной и познавательной деятельности детей.

Дети всех уровней речевых нарушений привлекаются к участию в спектаклях, утренниках, театрализованных играх в соответствии с индивидуальными речевыми возможностями по рекомендации логопеда.

#### **Старшая группа**

У старших дошкольников формируется умение самостоятельно организовывать свой отдых дома и в детском саду, заниматься творчеством (лепка, рисование и т. д.), слушать музыку или записи литературных произведений, проводить простые эксперименты, участвовать в работе студий и кружков. Рекомендуется посещать с родителями выставки, музеи, киноцентры и театры, экскурсии. Дети активно привлекаются к участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздникам. Формируется умение, и мотивация поздравлять окружающих с праздниками, делать своими

руками подарки, преподносить сюрпризы (мамин праздник, День защитника Отечества и д. р.).

### **Подготовительная группа**

Дошкольники подготовительной группы приучаются осмысливать полученные знания и использовать их в самостоятельной творческой деятельности. Рекомендовано расширять знания об искусстве, приобщать к посещению с родителями выставок, музеев, театров. У детей седьмого года жизни формируются представления о государственных праздниках, они привлекаются к их подготовке и участию в тематических постановках и утренниках.

## **ПОДДЕРЖКА ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, развивающие игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность;
- самостоятельные опыты, эксперименты и др.

Взрослые участники образовательного процесса применяют следующие способы поддержки детской инициативы.

— Создают при планировании и организации образовательных ситуаций условия для познавательной активности детей.

— Создают ситуации и условия для самостоятельной творческой деятельности (рисования, конструирования и т. д.).

— Обучают приемам самостоятельной работы (планирование, детское проектирование) и самостоятельному применению знаний и умений.

— Обеспечивают позитивные поощряющие самостоятельность оценки, поддерживают мотивацию к самостоятельности и инициативе.

— Управляют развитием предметно-развивающей среды, стимулирующей развитие инициативы детей.

— Разъясняют педагогические приемы и методы по поддержке инициативы семьям воспитанников.

### **Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Взаимодействие с родителями дошкольников, обучающихся по программе, организуется на основе методических рекомендаций комплексной образовательной программы.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка предполагает их непосредственное вовлечение в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.

Программой предусмотрены следующие формы взаимодействия с родителями.

Этап	Задачи	Формы взаимодействия
Знакомство с семьями, социальный мониторинг семьи	Диагностика социальной ситуации дошкольника, стилей общения взрослых и детей в семье и т.д., установка доверительных отношений с семьями (родителями)	Анкетирование, интервьюирование, опросы, беседы
Информирование родителей о содержании дошкольного образования	Повышение осведомленности, информированности родителей	Практические занятия, педагогические советы, родительские собрания, наглядная информация, консультации, развитие раздела для родителей на сайте ДОО, создание родительских инициативных групп и т. д.
Включение родителей в совместную деятельность по реализации ООП	Развитие образовательных форм по совместной реализации программы	Включение родителей (семей, законных представителей) в образовательные ситуации: совместные праздники, открытые занятия, домашние заготовки для реализации творческих проектов; экскурсии с детьми, использование домашних наблюдений по развитию детской инициативы и творческих способностей.
в том числе по образовательным		Экскурсии по темам программы. Домашние наблюдения.

<p>областям обязательной и вариативной частей</p>		<p>Прогулки</p>
<p>Образовательная область «Физическое развитие» и вопросы здоровья</p>		<p>Совместная с родителями (семьей) педагогическая деятельность по положительному отношению к физкультуре и спорту; по формированию привычки к ежедневной утренней гимнастики; стимулирование двигательной активности ребенка. Методическая поддержка по физическому развитию детей на разных возрастных этапах.</p>
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p>		<p>Методическая поддержка по поддержке общения с ребенком; в различных образовательных и воспитательных ситуациях; по развитию партнерского, равноправного диалога с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира</p>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>		<p>Совместная с родителями (семьей) педагогическая деятельность по развитию у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками, по развитию детской инициативы; по организации совместной деятельности с ребенком.</p>

		<p>Участие семей в прогулках и экскурсиях по образовательным темам.</p> <p>Методическая поддержка по развитию познавательных способностей в домашних ситуациях.</p>
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>		<p>Совместная с родителями (семьей) педагогическая деятельность по пропаганде ценности домашнего чтения как ведущего способа развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества (старший дошкольник).</p> <p>Совместная с родителями (семьей) педагогическая деятельность (и ее методическая поддержка) по речевому развитию в ходе игры, слушания, ознакомления с художественной литературой, при организации семейных театров, рисовании, в ходе других видов детской деятельности.</p>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>		<p>Совместная с родителями (семьей) педагогическая деятельность (и ее методическая поддержка) по раннему развитию творческих способностей детей; развитию интереса к эстетической стороне окружающей действительности.</p>

		<p>Выставки семейного художественного творчества и «для семьи», выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Совместные формы музыкальной, театрално-художественной деятельности с детьми детского сада, семейные праздники</p>
Коррекционная-развивающая работа	Консолидация усилий семьи и ДОО для скорейшего преодоления нарушений речи	<p>Система методических рекомендаций. Серия домашних тетрадей.</p> <p>Упражнения по развитию речи. Формирование позитивной оценки и мотивации</p>
Педагогическое просвещение родителей	Повышение педагогической грамотности родителей; просвещение по вопросам детского развития, педагогическим вопросам	Открытые занятия, работа творческих групп по интересам, педагогические советы, родительские собрания, публикация на сайте методических листков для родителей, публичных отчетов, презентаций и т. д.
Настройка обратной связи	Изучение успешности реализации программы, вовлечение родителей (семей) в педагогический процесс	Анкетирование, интервьюирование, опросы, беседы; «почтовые ящики» и т. д.



Логопед привлекает родителей к коррекционно-развивающей работе. После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям информацию о речевых нарушениях, выявленных у ребенка, рассказывает о необходимости обращения к специалистам-медикам для обследования ребенка и возможного лечения, информирует о плане индивидуальной коррекционно-развивающей работы, разъясняя необходимость совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей. Рекомендации родители получают на приемах логопеда — устно; в письменной форме — в тетрадях ребенка.

Участие родителей предусматривает:

- организацию домашних занятий с ребенком на основе методических рекомендаций учителя-логопеда;
- проведение упражнений с ребенком на развитие артикуляционных навыков;
- систематическое закрепление материала по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;
- создание положительного эмоционального настроения на логопедические занятия, поощрение успехов ребенка, формирование мотивации к самостоятельным занятиям, желания научиться говорить правильно.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

строится на основе Федеральной рабочей программы воспитания и оформляется в виде ссылок на нее <https://umka.edu.ru/!umka!/license/FAOP.pdf> (стр. 693-719)

Рабочая программа воспитания дополняется парциальной программой «Учись плавать», в которой представлено планирование воспитательной работы с детьми старшего и подготовительного дошкольного возраста и интегрированные тематические занятия.

### **Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Старшая группа. Планируемые результаты**

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, уметь выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет, знаком с государственными символами России (флагом, гербом), имеет представления о некоторых исторических событиях в жизни своей страны; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых, уважает людей труда и защитников Отечества.

#### **Подготовительная к школе группа. Целевые ориентиры**

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- *ребенок хорошо владеет устной речью*, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;

- **ребенок любознателен**, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;

- **ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

- **ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;

- **ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

- **ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

- **ребенок обладает чувством собственного достоинства**, чувством веры в себя;

- **ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности;

- **ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им; осознает свою половую принадлежность и ведет себя в соответствии с ней; ребенок знает, в какой стране он живет, имеет представление об ее истории, гордится Родиной и российским народом;

- **у ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Все площадки ГБДОУ № 27 оборудованы в соответствии с требованиями СанПиН, правилами противопожарной безопасности.

Детский сад имеет современную материальную базу. Групповые помещения состоят из игровых комнат, раздевалок, помещения для хранения посуды. В соответствии с нормативами СанПиН оборудованы кабинеты заведующих, методистов, логопедов, пищеблока, прачечные и другие помещения. Оборудованы медицинские блоки, состоящие из кабинетов медсестры, процедурного кабинета, изолятора. На территории детского сада расположены собственные оснащенные игровые площадки, газоны.

Детский сад оснащен залами для физкультурных и музыкальных занятий. В дошкольном учреждении есть бассейн. Кадровое обеспечение соответствует нормам по числу педагогов-воспитателей, музыкальных воспитателей, инструкторов по физическому воспитанию, медицинских работников, логопедов. Кабинеты логопедов полностью оснащены необходимым оборудованием, предметами и пособиями для занятий.

Программа оснащена необходимыми методическими материалами. Численность групп компенсирующей направленности не превышает 16 человек. Оснащение групп компенсирующей

направленности отвечает особым образовательным потребностям дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ**

Программа полностью оснащена методическим комплектом программы Н. В. Нищевой, который постоянно обновляется, по мере выпуска в свет обновленных в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО методических и дидактических пособий.

ДОО оснащена методической литературой по всему спектру образовательных областей программы. Библиотека методической литературы насчитывает более 1000 единиц литературы по областям «Коррекционная работа», «Логопедия», «Экология», «Здоровье», «Экспериментирование», «Развитие», «Развитие речи», «Игры» и др.

Перечни методических и дидактических изданий и пособий приводятся в рабочих программах педагогов, в методических кабинетах. Доступ к методическим источникам для педагогов организован беспрепятственно; библиотека непрерывно пополняется.

Группы оснащены рабочими тетрадями, наглядными пособиями, ТСО (аудио, видео, ИКТ), дидактическими материалами.

### **РАСПОРЯДОК И РЕЖИМ ДНЯ**

Режим дня является основой организации образовательного процесса в дошкольном учреждении в соответствии со временем пребывания ребенка в детском саду — 12 часов при пятидневной рабочей неделе. Режим учитывает возрастные особенности дошкольников и особенности детей с тяжелыми нарушениями речи.

Режим дня для групп компенсирующей направленности разработан в соответствии с рекомендациями комплексной образовательной программы и требованиям СанПиН.

Режим дня утверждается медицинским работником и руководителем ДОО и доводится до сведения родителей.

#### **Режим дня для детей с тяжелыми нарушениями речи <sup>3</sup>**

для старшей группы компенсирующей направленности «Подсолнушки», «Умнички»

<b>Время</b>	<b>Содержание</b>
7.00-8.10	Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика
8.10-8.20	Подготовка к завтраку, завтрак
8.20-8.50	Завтрак
8.50-9.00	Гигиенические процедуры. Подготовка к образовательной деятельности.
9.00-10.50 (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерыв между занятиями не менее 10 минут)	Занятия. Организованная образовательная деятельность Образовательная деятельность (вторник, четверг) (логопед, воспитатель, другие педагоги)
10.50-11.00	Подготовка к прогулке
11.00-12.00	Прогулка
12.00-12.10	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду
12.10-12.30	Обед
12.30-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.10	Подъем, гигиенические процедуры.
15.10-16.00	Игры, самостоятельная деятельность детей

<sup>3</sup> На момент разработки программы в ДОО действуют три группы компенсирующей направленности. Режимы дня для групп других возрастов разрабатываются в соответствии с рекомендациями комплексной образовательной программы.

	Образовательная деятельность, индивидуальные занятия воспитателя с детьми по заданию логопеда
16.00-16.25	Чтение художественной литературы
16.30-16.45	Полдник
16.45-17.00	Подготовка к прогулке
17.00-19.00	Прогулка. Уход домой. Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда

для подготовительной группы компенсирующей направленности «Светлячки»

Время	Содержание
7.00-8.10	Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика
8.20-8.30	Подготовка к завтраку, завтрак
8.30-8.50	Завтрак
8.50-9.00	Гигиенические процедуры. Подготовка к образовательной деятельности.
9.00-10.50 (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерыв между занятиями не менее 10 минут)	Занятия. Организованная образовательная деятельность Образовательная деятельность (понедельник, среда, пятница). Логопед, воспитатель, другие педагоги.
10.50-11.00	Подготовка к прогулке
11.00-12.00	Прогулка
12.00-12.10	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду
12.10-12.30	Обед
12.30-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.10	Подъем, гигиенические процедуры.
15.10-16.00	Игры, самостоятельная деятельность детей Образовательная деятельность, индивидуальные занятия воспитателя с детьми по заданию логопеда
16.00-16.25	Чтение художественной литературы
16.30-16.45	Ужин
16.45-17.00	Подготовка к прогулке
17.00-19.00	Прогулка. Уход домой. Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда

Особые образовательные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи предполагают также использование в отдельных случаях (ослабленные дети, дети, неадаптированные к группе, погодные условия, карантин и т. д.) гибкого и щадящего режимов дня.

Гибкий режим дня предполагает:

- уменьшение времени проведения занятий;
- уменьшение нагрузки во время занятий в зависимости от подготовленности детей;
- проведение занятий на прогулке;
- смещение времени проведения тех или иных мероприятий, учитывая время прихода и ухода детей;
- дробление прогулки (плохие погодные условия, интегрированные мероприятия — концерты, спектакли, праздники);

- замена прогулки сменой обстановки (плохие погодные условия);
- удлинение времени сна (если ребенок поздно засыпает);
- утренний прием детей на улице (в теплое время года). Щадящий режим предполагает:
- посещение группы по программе сокращенной недели;
- сокращение прогулочного времени;
- продление дневного сна;
- уменьшение физической нагрузки;
- сокращение количества упражнений на утренней гимнастике и на физкультурных занятиях;
- освобождение от физкультурных занятий после перенесенных заболеваний.

### **Организация образовательной деятельности по программе**

Образовательный процесс дошкольного учреждения включает в себя организованную образовательную деятельность взрослых участников образовательного процесса и детей, самостоятельную деятельность детей и образовательную деятельность при проведении режимных моментов.

На основании данной программы педагоги ДОО планируют образовательную, коррекционную и воспитательную работу на год в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФАОП ДО. С этой целью они разрабатывают рабочие программы (учителя-логопеда, воспитателей, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя), которые содержат календарные (тематические, ежедневные) и перспективные планы образовательной деятельности.

В группах для детей с тяжелым нарушением речи воспитатель планирует виды совместной образовательной деятельности взрослого и детей на месяц, неделю и на каждый рабочий день месяца.

Учитель-логопед планирует подгрупповую работу на неделю, индивидуальную на каждый день.

Сетка организации образовательной деятельности формируется в начале учебного года для логопедических групп. Информация о расписании доводится до сведения родителей (законных представителей) воспитанников на информационных стендах группы. Количество, виды, формы образовательных занятий по программе обусловлены рекомендациями ФАОП ДО и комплексной образовательной программы.

#### **Старшая группа**

В старшей группе проводится в неделю 16 групповых (подгрупповые и фронтальные) занятия

продолжительностью 20 минут и по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями с каждым ребенком.

#### **Подготовительная к школе группа**

В подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР проводится в неделю 16 коррекционно-развивающих подгрупповых, групповых, интегрированных занятий продолжительностью 30 минут и по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка.

### **Сетка образовательной деятельности (на примере старшей группы)<sup>4</sup> (учебный план)**

Дни	Образовательная деятельность	Время
Понедельник	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	09.00—10.00 фронтально/ по подгруппам
	Коррекционная работа (логопед)	09.00—13.00
	Физическое развитие	
Вторник	Речевое развитие	09.00—10.00 фронтально/ по подгруппам
	Коррекционная работа (логопед)	09.00—10.00

<sup>4</sup> См. замечание к табл. «Режим дня для детей с тяжелыми нарушениями речи (на примере старшей группы)».

	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	10.10—10.35
	Художественно-эстетическое развитие (лепка, аппликация)	15.35—16.00
	Познавательное развитие (конструктивно-модельная деятельность)	
Среда	Познавательное развитие (развитие математических представлений)	09.00—09.25
	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (чтение художественной литературы)	09.35—10.00
	ОД по вариативным программам	
	Физическое развитие	10.20—10.45
	Социально-коммуникативное развитие (нормы взаимоотношений, социальные представления и т. д.)	09.00—10.00 (по подгруппам)
Четверг	ОД по вариативным программам	
	Коррекционная работа (логопед)	09.00—10.00
	Познавательное развитие (развитие математических представлений)	10.10—10.35
	Физическое развитие	15.10—15.35
	Познавательное развитие (конструктивно-модельная деятельность)	09.00—09.25
Пятница	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	
	Коррекционная работа (логопед)	09.00—12.45 (индивидуально)
	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	09.45—10.10

#### Календарный тематический план

Месяц	Число	Государственные и народные праздники, памятные даты	Старший и подготовительный к школе возраст
Сентябрь (4 недели)	1 01.09-08.09	1 сентября-день знаний 3 сентября- День окончания Второй мировой войны, День солидарности борьбы с терроризмом 8 сентября – Международный день распространения грамотности	До свиданья, лето! Здравствуй детский сад!
	2 11.09-15.09	Мой любимый Сестрорецк	Веселый светофор
	3 18.09-22.09	Праздник Осени	Овощи и фрукты – полезные продукты!
	4 25.09-29.09	27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников	У медведя во бору грибы, ягоды беру!
Октябрь (4 недели)	5 02.10-06.10	1 октября – Международный день пожилых людей; Международный день музыки 4 октября – День защиты животных 5 октября – День учителя	Лес, точно терем расписной... (деревья осенью)
	6 09.10-13.10	15 октября – День отца в России	Жизнь замечательных зверей! (дикие животные и птицы)
	7 16.10-20.10		Животные жарких стран
	8 23.10-27.10		Домашние животные и птицы

<b>Ноябрь (5 недель)</b>	9	30.10-03.11	4 ноября – День народного единства	Наша Родина - Россия!
	10	07.11-10.11	8 ноября – День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Что нам осень принесла...
	11	13.11-17.11		Я рубашку сшила мишке... (одежда, обувь, головные уборы)
	12	20.11-24.11	26 ноября – День матери в России	Вот такая мама, золотая прямо!
	13	27.11-01.12	30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации	Я и моя семья
<b>Декабрь (4 недели)</b>	14	04.12-08.12	3 декабря – День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (старший дошкольный возраст, ситуативно) 5 декабря – День добровольца (волонтера) России 8 декабря – Международный день художника 9 декабря – День Героев Отечества	Здравствуй, зимушка – зима!
	15	11.12-15.12.	12 декабря – День Конституции Российской Федерации	Мир предметов (рукотворный мир)
	16	18.12-22.12	Новогодние праздники	Живая и неживая природа
	17	25.12-29.12.	31 декабря - Новый год	Волшебство приходит в дом!
<b>Январь (4 недели)</b>	18	09.01-12.01.	Рождественские колядки	Зимние игры и забавы
	19	15.01-19.01		Быть здоровыми хотим!
	20	22.01-26.01	27 января – День снятия блокады Ленинграда; День памяти жертв Холокоста (ситуативно)	Я – человек!
	21	29.01-02.02	2 февраля – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (ситуативно)	Дом, в котором я живу! (мебель и техника)
<b>Февраль (4 недели)</b>	22	05.02-09.02	8 февраля – день Российской науки	Федорино горе! (посуда)
	23	12.02-16.02	15 февраля – День памяти и россиянам, исполнивших служебный долг за пределами Отечества	Профессии наших мам и пап
	24	19.02-22.02	21 февраля – Международный день родного языка 23 февраля – День защитника Отечества	День защитника Отечества!
	25	26.02-01.03		Подводный и надводный мир
<b>Март (4 недели)</b>	26	04.03-07.03	8 марта – Международный женский день	Женский день 8 марта!
	27	11.03-15.03	Праздник Масленицы	Весна шагает по планете
	28	18.03-22.03	18 марта – День воссоединения Крыма с Россией	День Земли
	29	25.03-29.03	27 марта – Всемирный день театра Неделя детской книги	Книжкина неделя

<b>Апрель (4 недели)</b>	30	01.04-05.04	1 апреля – Международный день птиц	О чем поют воробушки... (День птиц)
	31	08.04-12.04	12 апреля – День космонавтики	Удивительный мир космоса.
	32	15.04-19.04		От кареты до ракеты! (транспорт и безопасность)
	33	22.04-30.04	22 апреля - Всемирный день Земли Праздник Весны 1 мая – Праздник Весны и Труда	Весна! Деревья и кустарники.
<b>Май (3 недели)</b>	34	06.05-17.05.	9 мая – День Победы	Великий День Победы!
				Весна. Насекомые.
	35	20.05-24.05	19 мая- День детских общественных организаций России 24 мая – День славянской письменности и культуры	Безопасное детство. Опасные предметы и необходимые предметы
	36	27.05-31.05.	Блистательный Санкт-Петербург!	До свиданья, детский сад! Школа

### **Особенности праздников, мероприятий**

В ДОО традиционно проводятся общие театрализованные праздники-утренники для групп компенсирующей направленности. Сценарии участия для детей с тяжелыми нарушениями речи разрабатываются с учетом рекомендаций ФАОП ДО для каждого возраста и индивидуальных рекомендаций логопеда. Традиционно в ДОО проводятся три праздника в соответствии с требованиями ФАОП:

Октябрь: «Золотая осень»

Декабрь: «Новогодние утренники»

Март: «Мамин праздник»

Апрель: «Петербургские поэты – детям» Конкурс чтецов

В подготовительных группа по окончании учебного года проводится «Бал выпускников».

Все остальные праздничные мероприятия проводятся в форме интегрированных тематических занятий, театрализованных и физкультурных утренников, театрализованные представлений.

### **Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда организована полностью в соответствии с требованиями комплексной образовательной программы к ее организации оснащению с учетом возрастных особенностей и особенностей детей с тяжелыми нарушениями речи.

Оборудование в групповых помещениях располагается таким образом, чтобы оставалось пространство для самостоятельной двигательной активности детей. Используется тематическое «нежесткое» зонирование. Предусмотрены зоны для разных видов активности: рабочая, активная, свободная.

В группах оборудованы театральные уголки (с куклами бибабо, пальчиковый, на ковролине), уголки конструирования и музыки. Для развития познавательной сферы дошкольников в группах созданы экологические, математические уголки. В группах предусмотрено специальное место для сюжетно-ролевых, творческих игр, для уединения.

Для развития продуктивного творчества детей в группах имеется подбор картинок, изображений различных игрушек, трафаретов, схем с изображением последовательности работы для создания разных построек, поделок и т. п. Все группы оптимально наполнены развивающими играми, дидактическими пособиями, игрушками.

Занятия по физическому развитию проводятся в спортивном зале, оснащенном современным спортивно-игровым оборудованием. Праздники и театрализованные мероприятия



проводятся в музыкальном зале, оборудованном необходимыми ТСО (аудио, видео, медиа), фонотекой, костюмерной. Кабинет логопеда также полностью оборудован в соответствии с требованиями комплексной образовательной программы.

В группах отсутствуют предметы и растения, угрожающие жизни и здоровью детей. Детская мебель соответствует росту и возрасту детей, изготовлена из материалов, безвредных для здоровья. Установлены системы пожарной сигнализации.

Наполнение среды динамически меняется в соответствии с развитием образовательного процесса и задачами программы. В задачи педагогов входит постоянный мониторинг предметно-пространственной среды, ее оценка. Руководитель ГБДОУ № 27 своевременно предпринимает необходимые административные действия по обновлению, замене, развитию среды.

#### **4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**Описание**  
**Адаптированной образовательной программы**  
**дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 27**  
**Курортного района СПб**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 27 Курортного района СПб. (далее – Программа, АОП ДО) разработана для детей дошкольного возраста, посещающих группы компенсирующей направленности.

АОП ДО Программа представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой педагогический коллектив ГБДОУ № 27 организует и реализует образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 5 до 7 лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

Содержание Программы призвано обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Программа сформирована с учетом особенностей дошкольного образования как фундамента последующего обучения и определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования.

Программа разработана в соответствии с социальным и государственным заказом в области образования и направлена на удовлетворение:

потребностей воспитанников и родителей в развитии умственного, физического и духовного потенциала каждого воспитанника; его успешной социализации в обществе, сохранения и укрепления здоровья, готовности к продолжению образования на следующей ступени; потребностей общества и государства в формировании человека и гражданина, способного к продуктивной, творческой деятельности в различных сферах жизни.

Структура реализуемой Программы, в том числе рабочей программы воспитания, которая является частью учебно-методической документации Программы, соответствует требованиям ФГОС ДО и включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (п.2.11. ФГОС ДО); и дополнительный раздел Программы – текст её краткой презентации (п.2.13 ФГОС ДО).

Объём обязательной части Программы соответствует ФОП ДО и составляет не менее 60% от общего объёма Программы; объём части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40%. Содержание и планируемые результаты Программы должны быть не ниже соответствующих содержанию и планируемых результатов федеральной программы (п.2.10. ФГОС ДО). Обязательная часть каждого раздела Программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (далее по тексту – ФОП ДО) и оформляется в виде ссылки\* на неё (п.2.12 ФГОС ДО).

Часть Программы (вариативная), формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена как текстом, так и в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранного участниками образовательных отношений методического обеспечения.

В части программы формируемой участниками образовательных отношений ГБДОУ, представлены парциальные образовательные программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях.

**В группах для детей в возрасте от 5 до 7 лет в образовательной области «Речевое развитие»** реализуется парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н. Нищева.

В образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» и «Физическое развитие» реализуется парциальная программа «Безопасность» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной.

Программа включает систему развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста. Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, занятия, беседы).

В образовательной области «Физическое развитие» реализуются парциальные программы: «Обучение плаванию в детском саду» Т.И. Осокина, Е.А.Тимофеева, Т.Л. Богина и «Физическая культура – дошкольникам» Л.Д.Глазырина.

Программа «Обучение плаванию в детском саду» Т.И. Осокина, Е.А.Тимофеева, Т.Л. Богина . Эта одна из базовых программ, в которой представлена система работы по обучению плаванию детей 2-7 лет, а также раскрыты вопросы, касающиеся организации и методики обучения в различных условиях.

Программа является документом, регламентирующим содержание и педагогические условия обеспечения образовательного процесса, определяющим путь достижения образовательного стандарта. Программа реализуется на русском языке - государственном языке Российской Федерации и включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК  
на 2023 – 2024 учебный год**

Спецификой образовательной деятельности: ГБДОУ № 27 Курортного района Санкт-Петербурга функционирует в режиме работы 12 часов (с 7.00 – 19.00), рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье – выходные дни

**Количество групп ДОУ**

Группы	Количество
Группы компенсирующей направленности:	
- старший возраст	2
- подготовительный возраст	1
Всего:	3 группы

**Продолжительность учебного года**

Группы	Начало учебного года	Окончание учебного года
Все возрастные группы ДОУ	1 сентября 2023 г.	31 августа 2024 г.

**Продолжительность учебной недели:**

Пятидневная учебная неделя – согласно Уставу ДОУ

**Летний оздоровительный период:**

с 1 июня 2024 г. по 31 августа 2024 г. – образовательная деятельность с детьми осуществляется в формах, согласно действующим санитарно-эпидемиологическим требованиям, СанПиН

**Задачи летней оздоровительной работы:**

- охрана жизни и здоровья детей;

- проведение физкультурно-рекреационной работы;
- оснащение развивающей среды;
- эколого-валеологическое развитие;
- организация работы с родителями

**Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками:**

- 4,5 ноября 2023 г. - День народного единства
- 31 декабря 2023 г., 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 января 2024 г. – Новогодние и Рождественские каникулы каникулы;
- 7 января 2024 г. – Рождество Христово
- 23 февраля 2024 г. - День защитника Отечества;
- 7,8 марта 2024 г. - Международный женский день;
- 1, 2,3 мая 2024 г. - Праздник Весны и Труда;
- 9,10 мая 2024 г. - День Победы;
- 12,13 июня 2024 г. - День России.

**Регламентирование образовательного процесса в течение дня**

**Холодный период года (сентябрь - май)**

Содержание	Группы старшего возраста		Группы подготовительного возраста	
	Начало	Окончание	Начало	Окончание
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, игры, общение,	07.00	08.10	07.00	08.10

утренняя гимнастика				
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10	08.50	08.20	08.45
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение /или Самостоятельная деятельность детей, подготовка к непрерывной образовательной деятельности.	08.50	09.00	08.45	09.00
Непрерывная образовательная деятельность	09.00	09.25	09.00	09.30
Динамическая пауза	09.25	09.35	09.30	09.40
Непрерывная образовательная деятельность	09.35	10.00	09.40	10.10
Динамическая пауза (2 завтрак)	10.00	10.10	10.10	10.20
Непрерывная образовательная деятельность	10.10	10.35	10.20	10.50
Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам (в том числе индивидуальное общение педагога с детьми)				
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение	10.30	12.15	10.50	12.30

с прогулки				
Подготовка к обеду, обед	12.15	12.50	12.30	13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50	15.00	13.00	15.00
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры	15.00	15.15	15.00	15.15
Самостоятельная деятельность	15.15	15.30	15.15	15.30
Совместная деятельность взрослого с детьми и/или непрерывная образовательная деятельность и /или самостоятельная деятельность, игры	15.30	16.30	15.30	16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30	16.50	16.30	16.50
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	16.50	19.00	16.50	19.00

**Теплый период года (июнь-август)**

Содержание	Группы старшего возраста		Группы подготовительного возраста	
	Начало	Окончание	Начало	Окончание
Прием детей на улице, осмотр, самостоятельная деятельность детей, игры, общение, утрення	07.00–	08.45	07.00–	08.45

гимнастика				
Подготовка к завтраку, завтрак	08.45	09.15	08.45	09.15
Гигиенические процедуры	09.15	09.30	09.15	09.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Образовательная деятельность на прогулке, совместная и самостоятельная деятельность по интересам детей. Возвращение с прогулки	9.30	12.10	9.30	12.20
Гигиенические процедуры	12.10	12.20	12.20	12.30
Подготовка к обеду, обед	12.20	12.50	12.30	13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50	15.00	13.00	15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00	15.15	15.00	15.15
Подготовка к полднику	15.15	15.20	15.15	15.20
Полдник	15.20	15.30	15.20	15.30
Самостоятельная и совместная деятельность детей и воспитателя	15.30	16.30	15.30	16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30	16.50	16.30	16.50
Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, досуги, общение, совместная и самостоятельная деятельность по	16.50	19.00	16.50	19.00



интересам. Уход домой				
-----------------------	--	--	--	--

**Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в течение дня**

(формы непрерывной образовательной деятельности, занятия)

<b>Группы</b>	<b>Образовательная нагрузка в течение дня</b>	<b>Количество часов в неделю</b>
Группы старшего возраста	1 раз в неделю – 50 мин 4 раза в неделю – 1 час 15 мин	5 часов 50 мин
Группы подготовительного возраста	1 раз в неделю – 60 мин 3 раза в неделю – 90 мин 1 раз в неделю – 120 мин (1-я и 2-я половины дня)	7 часов 30 мин

**График проведения массовых мероприятий**

<b>Событие</b>	<b>Сроки/ даты проведения</b>
День Знаний	01.09.2023 г.
Праздник Осени (все возрастные группы ДООУ)	22.09.2023 г.
Дни Здоровья	15.10.2023 г. 15.04.2023 г.
Праздник «День Матери»	26.11.2023 г.
Новогодние утренники (по возрастным группам)	с 20.12.2023 г. по 24.12.2023 г.
День Защитника Отечества	22.02.2024 г.
Масленица	11.03.2024 г. по 17.03.2024 г.
Международный женский день	04.03.2024 г.
День смеха	01.04.2024 г.
День Космонавтики	12.04.2024 г.
День Земли	19.04.2024 г.
День Победы	06.05.2024 г.

День защиты детей	01.06.2024 г.
День России	10.06.2024 г.
Неделя театра	с 15.11.2023 по 19.11.2024
День семьи	2 раза в год
Конкурсы рисунков, фотовыставки, музыкальные концерты	постоянно
<b>Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период</b>	
Музыкально-спортивный праздник «Детство – это я и ты»	01.06.2024 г.
Спортивный досуг «Мы, дети России»	10.06.2024 г.
Тематический утренник «День памяти и скорби. День начала Великой отечественной войны.	22.06.2024 г.
Музыкальное развлечение «Лето красное – совсем не опасное!»	01.07.2024 г.
Спортивный досуг «Папа, мама, я – дружная семья» (к Всероссийскому дню семьи, любви и верности).	05.07.2024 г.
Тематические мероприятия ко Дню военно-морского флота	28.07.2024 г.
Спортивное развлечение «Мы ребята смелые, ловкие, умелые» (ко Дню физкультурника)	09.08.2024 г.
Музыкально – спортивный праздник «До свиданья, лето!»	31.08.2024 г.
Конкурсы и выставки детских творческих работ	Июнь-август
Экскурсии в природу	Июнь-август
Целевые прогулки	Июнь-август
Мероприятия тематических недель	Ежедневно, июнь-август

**Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования**

Система педагогической диагностики (мониторинга) проводится без отрыва от образовательного процесса ДОУ, осуществляется в соответствии с ФАОП ДО, ФГОС дошкольного образования и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования (адаптированной образовательной программой дошкольного образования).

<b>Объект педагогической диагностики (мониторинга)</b>	<b>Формы и методы педагогической диагностики</b>	<b>Периодичность проведения педагогической диагностики</b>	<b>Длительность проведения педагогической диагностики</b>	<b>Сроки проведения педагогической диагностики</b>
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».	-Наблюдение  -Анализ продуктов детской деятельности  Анкетирование родителей	2 раза в год	2 недели	Сентябрь  Май

### Работа с родителями

<b>Период проведения</b>	<b>Мероприятия</b>
7.09.2023 21.01.2023 20.05.2024	Родительские собрания
В течение всего учебного года	Участие родителей в проведение различных открытых мероприятий
В течение всего учебного года	Участи родителей в выставках, конкурсах различных уровней
В течение всего учебного года	Проведение для родителей бесед, консультаций, представление информации в родительских уголках и на сайте ДОУ

## Приложение 2

**Учебный план ГБДОУ № 27 Курортного района Санкт-Петербурга на 2023-20234 учебный год  
(объём образовательной нагрузки в непрерывной образовательной деятельности с детьми для групп  
компенсирующей направленности)**

Виды непрерывной образовательной деятельности	Количество НОД в неделю		Количество НОД в учебном году	
	Старшая логопедическая группа	Подготовительная логопедическая группа	Старшая логопедическая группа	Подготовительная логопедическая группа
<b>Познавательное развитие</b>				
Продуктивная (конструктивная) и познавательно-исследовательская деятельность	-	-	-	-
Формирование элементарных математических представлений	1	2	38	76
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	0,5	0,5	19	19
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
Рисование	1	1	38	38
Лепка	0,5	0,5	19	19
Аппликация	0,5	0,5	19	19
Музыка	2	2	76	76
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
Социализация	0,5	0,5	19	19
<b>Физическое развитие</b>	3	3	114	114
<b>Речевое развитие</b>	2	2	76	76
Логопедические занятия	2	3	76	114
Общее количество	13	15	494	570

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

**I КВАРТАЛ**

*(сентябрь, октябрь, ноябрь)*

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ.**

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**

**1-й раздел. Звукопроизношение**

1. Уточнить произношение гласных и наиболее легких согласных звуков у вновь поступивших детей.

2. Сформировать правильное произношение звуков и начать их автоматизацию у вновь поступивших детей.

3. Продолжать автоматизацию правильного произношения звуков речи у детей, посещавших логопедическую группу.

**2-й раздел. Работа над слоговой структурой слова**

1. Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытым слогом (*абрикос, апельсин*).

2. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*).

3. Работать над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*).

**3-й раздел. Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений**

1. Закрепить знания детей о гласных и согласных звуках, их признаках. Упражнять детей в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

2. Закрепить представления о твердости — мягкости, глухости — звонкости согласных пиков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по твердости — мягкости, глухости — звонкости.

3. Закрепить умение выделять звук из слова. Упражнять детей в выделении звука из слова.

4. Закрепить умение проводить звуковой анализ и синтез слов типа: *мак. осы, лес*.

5. Учить производить анализ и синтез слов типа: *мама, слон, мост, лиса, лист, влип*.

6. Познакомить детей с новым звуком [й]. Упражнять детей в выделении этого звука из слова, в подборе слов с этим звуком.

7. Закрепить навыки слогового анализа слов и анализа предложений без предлога. Учить анализировать предложения с простыми предлогами и составлять их графические схемы.

**4-й раздел. Обучение Элементам грамоты.**

1. Упражнять детей в «печатании» и чтении слогов, слов, предложений с пройденными буквами.

2. Познакомить детей с новыми буквами: Й, Е, Е, Ю, Я.

3. Упражнять детей в выкладывании новых букв из палочек, «печатании», лепке их из пластилина.

4. Учить детей «печатать» и читать слоги, слова, предложения с новыми буквами.

5. Учить детей разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

6. Закрепить умение составлять буквы из 2—3 палочек, трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

### **5-й раздел. Развитие общих речевых навыков**

1. С детьми, посещающими группу 3-й год, продолжить работу по развитию речевого дыхания.

2. Начать работу с вновь поступившими детьми по формированию правильного речевого дыхания.

3. Продолжить работу по формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

4. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише\*; громче, громко, тихо, шепотом.

5. Развивать тембровую окраску голоса, высоту тона в играх со звукоподражаниями, в играх-драматизациях.

6. Учить детей говорить в спокойном темпе.

7. Продолжить работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

### **6-й раздел. Лексика**

#### **1 сентября – 31 ноября Осень. Сезонные изменения в природе.**

##### **Лексические темы**

##### *Сентябрь*

1-я неделя — «Здравствуй, детский сад!».

2-я неделя — «Веселый светофор»

3-я неделя — «Овощи и фрукты – полезные продукты».

4-я неделя — «У медведя во бору грибы, ягоды беру».

##### *Октябрь*

1-я неделя — «Лес. Деревья осенью».

2-я неделя — «Жизнь замечательных зверей. Дикие звери».

3-я неделя — «Домашние животные»

4-я неделя — «Животные жарких стран».

##### *Ноябрь*

1-я неделя — «Наша родина -Россия

2-я неделя — «Что нам осень принесла...»

3-я неделя — «Я рубашку сшила мишке... Одежда, обувь, головные уборы»

4-я неделя — «Вот какая мама, золотая прямо»

«Я и моя семья»

1. Систематизировать знания детей об осени, об осенних явлениях природы. Познакомить детей с периодами осени и осенними месяцами. Закрепить знание названий деревьев. Дать знания о причинах опадания листьев.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *осень, сентябрь, октябрь, ноябрь, месяц, туман, листопад, заморозок, изморозь, лес, листья, клен, дуб, осина, рябина, береза, тополь, ясень, ель, сосна;*

— прилагательные: *ранний, поздний, золотой, прекрасный, грустный, богатый, алый, багряный;*

— глаголы: *падать, лететь, шелестеть, шуриять, моросить, убирать, улетать, вяннуть, сохнуть, желтеть, краснеть.*

2. Уточнить понятия: «овощи», «фрукты». Расширить представления о труде взрослых в огородах, в садах, на полях осенью. Закрепить знание названий основных цветов и их оттенков.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *урожай, картофель, морковь, капуста, лук, свекла, огурцы, помидоры, баклажаны, кабачки, чеснок, яблоки, груши, сливы, персики, абрикосы, виноград, грядка, парник, теплица;*

— прилагательные: *спелый, зрелый, душистый, сочный, аппетитный, гладкий, красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, розовый, коричневый;*

— глаголы: *зреть, спеть, копать, срезать, подкармливать, окапывать, пахать.*

3. Систематизировать представления детей о многообразии насекомых, особенностях их внешнего строения, месте обитания, способах передвижения, питания.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *комар, муха, бабочка, жук, стрекоза, кузнечик, водомерка, крылышки, головка, брюшко, лапки, спинка, хоботок, личинки, куколка;*

— прилагательные: *маленький, хрупкий, прозрачный, тонкий, вредный, полезный, опасный;*

— глаголы: *летать, прыгать, порхать, выходить, засыпать, вредить, поедать, откладывать.*

4. Закрепить и расширять знания детей о перелетных и водоплавающих птицах, их поведении осенью (объединение в стаи, отлет, добывание корма).

Ввести в активный словарь:

— существительные: *ласточки, грачи, скворцы, гуси, утки, журавли, лебеди, дрозды, жаворонки, чиж, стрижи;*

— прилагательные: *длинношеий, длинноногий, красноклювый, ко-роткоклювый;*

— глаголы: *летать, нырять, клевать, заглатывать, курлыкать, кричать, шипеть.*

5. Расширять представления детей о многообразии растений осеннего леса, уточнить знания о грибах и лесных ягодах.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *мухомор, подберезовик, подосиновик, лисичка, сыроежка, опенок, поганка; клюква, брусника, черника, земляника, малина;*

— прилагательные: *ядовитый, съедобный, кислый, С/идкий, ароматный;*

глаголы: *срезать, искать, наклоняться, различать.*

6. Систематизировать представления детей о местах обитания домашних животных и диких зверей. Расширить и углубить представления о подготовке их к зиме. Добиться понимания детьми роли челобека в подготовке домашних животных к зиме.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *кот, собака, лошадь, корова, овца, баран, коза, козел, свинья; лиса, волк, медведь, заяц, барсук, бобр, белка, лось;*

*стадо, ферма, конюшня, сено, пойло, рога, грива, копыта, нора, берлога, клыки, мех, шкура;*

— прилагательные: *густой, пушистый, шелковистый, плотный, толстый, хитрый, ловкий, бурый, зубастый, косолапый, куцый, острый, хищный, рогатый, добрый;*

— глаголы: *линять, меняться, запасать, засыпать, рыскать, рычать, выть, охранять, притаиться, жевать, хрюкать, мычать, блеять, мяукать, кусаться, бодаться, царапаться.*

7. Уточнить и расширить представления об осенней одежде, обуви, головных уборах. Углубить представления о материалах, из которых они сделаны.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *ботинки, полуботинки, туфли, кроссовки, сапоги; плащ, куртка, пальто, перчатки, шарф, берет, кепка, шапка, платок; фетр, шерсть, кожа, мех, трикотаж, вельвет, драп, твид, резина; рукав, капюшон, подол, пуговица, петля, манжета, подошва, шнурки, каблуки, носок, задник;*

— прилагательные: *фетровый, шерстяной, кожаный, меховой, трикотажный, вельветовый, драповый, твидовый, резиновый, осенний, удобный, модный, нарядный;*

— глаголы: *надевать, одевать, обувать, носить, снимать, расстегивать, застегивать, развязывать, завязывать, вешать, складывать, ставить.*

8. Развивать вариативность лексики, способствовать формированию точности смыслового значения слов и выражений, включая переносные, абстрактные и пр.

### **7-й раздел. Обучение связной речи и навыкам речевого общения. Чтение художественной литературы.**

1. Развивать у детей стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

2. Продолжать обучать составлению предложения по картинкам, учить распространять предложение.

3. Закреплять умение составлять описательные рассказы о предметах на материале пройденных лексических тем.

4. Учить грамотно задавать вопросы. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

5. Совершенствовать навык пересказа небольших текстов.

6. Совершенствовать навык составления рассказов по картине и по серии картин.

### **8-й раздел. Развитие грамматического строя речи**

1. Совершенствовать умение детей образовывать и использовать в речи существительные в единственном и множественном числе (темы: «Деревья», «Овощи», «Фрукты», «Насекомые», «Птицы», «Животные», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы»).

2. Продолжать работу по обучению согласованию прилагательных с существительными, по практическому употреблению относительных и притяжательных прилагательных в речи (по указанным темам).

3. Закрепить умение правильно употреблять в речи простые предлоги, уточнить понимание их значений и начать формировать у детей умение употреблять сложные предлоги: *из-под, из-за.*

4. Уточнить понимание детьми значений глаголов с различными приставками (*окапывать, подкармливать, пригибать, подвязывать* и т. п.) и начать обучать их образованию и практическому употреблению.

5. Совершенствовать умение согласовывать числительные *два* и *пять* с существительными (по указанным темам).

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.**

#### **9 раздел. Сенсорное развитие.**

1. Совершенствовать умение детей обследовать предметы разными способами.

2. Развивать органы чувств. Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

3. Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности, учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

4. Закрепить знание основных цветов, оттенков и форм. Обогащать представление о них

#### **10-й раздел. Развитие психических функций.**

1. Развивать слуховое внимание и память неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.



2. Совершенствовать все виды зрительного внимания и памяти в работе с разрезными картинками (4-8 частей всех видов разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

3. Стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

## **11. раздел. Формирование целостной картины окружающего мира.**

### **Познавательльно-исследовательская деятельность.**

1. Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Сформировать представление о Москве как столице России, о Российской Федерации как о Родине. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. расширить представления о государственных праздниках.

2. Формировать представление о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

3. Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить знания о профессиях людей.

Привлекать к подготовке к семейным праздникам. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечеров досуга, праздниках.

4. Расширять представление о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят, и материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять их форму, цвет, величину. Расширять представление детей о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, бытовой технике.

2. Учить сравнивать и классифицировать предметы по различным признакам.

3. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представление о растениях, животных. Расширять представления об обитателях природы. Воспитывать ответственность за них.

4. Систематизировать знания о временах года и частях суток.

5. Формировать первичные представления о планете, космосе и звездах.

## **12 раздел. Конструирование.**

1. Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей), пазлами, кубиками с картинкам по всем изучаемым лексическим темам.

2. Развивать конструктивный праксис и пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, пальчиковой гимнастике.

3. Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственно-расположение, заменять одни детали другими.

4. Формировать навык коллективного сооружения построек.

5. Совершенствовать навыки работы с бумагой.

6. Продолжать выполнять поделки из природного материала.

## **13-й раздел. Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений**

1. Упражнять детей в распознавании и преобразовании геометрических фигур, воссоздании их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических

фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, овал*; названия геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*.

2. Уточнить и расширить представления детей о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10, в прямом и обратном порядке. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*.

3. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя, понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье*.

4. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем-четырем признакам.

5. Упражнять в ориентировке на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа*.

6. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок, загадок. При решении задач учить пользоваться знаками: +, —, =.

#### **14-й раздел. Конструктивный праксис. Художественно-творческая деятельность**

1. Формировать у детей умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Продолжать учить рисовать предметы с натуры.

2. Расширять представления о декоративном искусстве. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

3. Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя разнообразные материалы.

4. Учить передавать форму, величину, цвет в рисунке, пластичность в лепке, выразительность в аппликации.

5. Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

6. Развивать воображение в конструировании из природного материала.

7. Продолжать развивать мелкую моторику в пальчиковой гимнастике, занимательных упражнениях, в работе с мозаиками, конструкторами; трафаретами, обводками по контуру.

8. Развивать художественное восприятие произведений искусства.

9. Формировать мотивационно-потребностный план изобразительной и конструктивной деятельности.

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ.**

#### **II. ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.**

#### **15-й раздел. Художественно-творческая деятельность (рисование, лепка, аппликация)**

1. Формировать эмоциональную отзывчивость, сопереживание состоянию, настроению героев художественных произведений, умение соотносить увиденное с собственным опытом чувств и переживаний. Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

2. Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

3. Развивать умение выделять главное, передавать взаимосвязь между объектами, изображать предметы близкого и среднего плана.

4. Учить использованию цвета как средства передачи настроения, созданию новых цветовых тонов.

5. Учить овладению техникой обрывания для получения образа.

6. Работать над освоением техники создания объемных изображений.

7. Формировать умение создавать различные варианты построек зданий, мостов, транспорта из элементов конструкторов и строителей.
8. Воспитывать активное тяготение к книге.
9. Совершенствовать исполнительские умения.
10. Усложнить работу с более мелкими конструкторами, мозаиками, застежками, шнуровками. Продолжать проводить пальчиковую гимнастику, массаж пальчиков.
11. Предоставлять свободу и самостоятельность не только при определении замысла, но и при выборе средств деятельности.

#### **16-й раздел. Музыкальное воспитание**

1. Воспитывать у детей устойчивый интерес к музыкальным произведениям разных жанров, расширять музыкальные впечатления.
2. Продолжать развивать мелодический, тембровый, звуковысотный, динамический слух.
3. Совершенствовать навыки пения и движения под музыку. Учить детей петь выразительно, правильно передавая мелодию, брать дыхание (делать вдох) перед началом песни и между фразами, правильно распределять его на протяжении всей фразы. Учить танцевальным движениям: шаг польки, боковой галоп, шаг с притопом.
4. Учить детей играть несложные мелодии на металлофоне, барабане и т. п.
5. Продолжать учить детей различать звуки по высоте, узнавать знакомые произведения, называть части произведения.
6. Познакомить детей с музыкой М. Глинки, П. Чайковского, Р. Шумана, В. Моцарта, Д. Кабалевского. Сформировать представления о вокальной, инструментальной, оркестровой музыке.

#### ***ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ.***

### ***III. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.***

#### **17-й раздел. Физическое развитие**

1. Формировать у детей потребность в ежедневной активной двигательной деятельности.
2. Формировать правильную осанку.
3. Закреплять умения и навыки в спортивных играх и упражнениях, совершенствовать технику их выполнения. Совершенствовать ходьбу, бег, прыжки, лазание; добиваться точности и легкости выполнения движений.
4. Воспитывать выдержку, настойчивость в достижении результатов.
5. Развивать у детей глазомер, используя разные виды метания.
6. Совершенствовать основные движения путем введения новых, сложно координированных видов (строевые упражнения, ритмическая гимнастика, общеразвивающие упражнения).

#### **18-й раздел. Здоровье.**

1. Продолжать закаливание организма.  
Продолжать формирование правильной осанки, проводить профилактику плоскостопия.
2. Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физминутки, подвижные игры, прогулки,
3. Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, за чистотой рук и ногтей.
4. Продолжать работу по воспитанию культуры еды.
5. Расширять представления детей о строении человеческого организма.
6. Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

#### **19-й раздел. Безопасность.**

1. Закреплять знания детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и детском саду, на улице.
2. Совершенствовать знания ПДД.
3. Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить детей с работой МЧС.
4. Закрепить правила общения с незнакомыми людьми..
5. Закрепить знание домашнего адреса, телефона, фамилии и имен родителей.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ.**

### **IV. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ.**

#### **15- раздел. Развитие игровой и театрализованной деятельности.**

1. Насыщать игрой всю жизнь в детском саду.
2. Дальнейшее развитие в игре коммуникативных навыков, эмоциональной отзывчивости на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

#### **16-й раздел. Подвижные игры.**

1. Совершенствовать навыки детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила.

#### **17-й раздел. Настольно- печатные игры.**

1. совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры(парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила игры. Обогащать знания об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

#### **18-й раздел. Сюжетно-ролевые игры.**

1. Совершенствовать социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила игры, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

#### **19-й раздел. Театрализованные игры.**

1. Развивать духовный потенциал, умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать друг с другом. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться.

#### **20-й раздел. Формирование общепринятых норм поведения.**

1. Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.
2. Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и переживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.
3. Учить быть требовательным к себе и окружающим.
4. Привить такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.
5. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

#### **21-й раздел. Формирование гендерных и гражданских чувств.**

1. Продолжать формирование «Я-образа», половую дифференциацию.

2. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.
3. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.
4. Формировать представления о героях родной страны, воспитывать чувство патриотизма к этим людям, к Родине, ко Дню Победы. Приобщать детей к славянской народной культуре. Воспитывать на самобытной культуре русского народа.

#### **22 раздел. Труд.**

1. Расширять представление детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах трудовой деятельности.
2. Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам, инструментам.
3. Совершенствовать навыки самообслуживания.
5. Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности.
6. Формировать трудолюбие, отрицательное отношение к лени, безделью.

## **II КВАРТАЛ**

*(декабрь, январь, февраль)*

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ.**

#### **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**

##### **1-й раздел. Звукопроизношение**

1. Продолжать работу над автоматизацией правильного произношения звуков у всех детей.
2. Формировать правильное произношение шипящих и сонорных звуков у вновь поступивших детей.

##### **2-й раздел. Работа над слоговой структурой слова**

1. Работать над четырехсложными словами из открытых слогов (*кукуруза*).

##### **3-й раздел. Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений**

1. Закрепить у детей умение подбирать слова на заданный звук.
2. Упражнять детей в различении твердых — мягких, звонких — глухих согласных в ряду звуков, слогов, слов, в предложении.
3. Совершенствовать навык выделения заданного звука из слова.
4. Закрепить умение проводить звуковой анализ и синтез слов типа; *папа, стол, куст, липа, лист, крик*.
5. Учить производить анализ и синтез слов из пяти звуков.
6. Познакомить детей с новыми звуками [ц], (ч), [щ]. Упражнять детей в выделении этих звуков из слова, в подборе слов с этими звуками.
7. Познакомить детей с правилами правописания: *ча-ща пиши с буквой -А-, чу-щу пиши с буквой -У-*.
8. Совершенствовать навык звукового анализа слов и анализа предложений без предлогов и с простыми предлогами. Упражнять детей в составлении графических схем предложений.

##### **4-й раздел. Обучение элементам грамоты.**

1. Совершенствовать у детей навыки «печатания» и чтения слогов, слов, предложений с освоенными буквами.
2. Познакомить детей с новыми буквами: Ц, Ч, Щ.

3. Упражнять детей в выкладывании новых букв из палочек и шнурочка, в «печатании», лепке из пластилина, «рисовании» в воздухе.

4. Продолжать обучение детей разгадыванию ребусов, решению кроссвордов, чтению изографов.

5. Совершенствовать умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы, читать буквы, наложенные друг на друга.

6. Закрепить умение правильно называть буквы русского алфавита.

7. Учить детей «печатать» и читать слоги, слова, предложения с новыми буквами.

### **5-й раздел. Развитие общих речевых навыков**

1. Продолжать работу по развитию у детей правильного речевого дыхания.

2. Совершенствовать у детей умение произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.

3. Совершенствовать навык голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.

4. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

### **6-й раздел. Лексика**

**1 декабря – 28 февраля Зима. Сезонные изменения в природе.**

#### **Лексические темы**

##### *Декабрь*

1-я неделя — «Здравствуй, зимушка-зима».

2-я неделя — «Мир предметов. Рукотворный мир».

3-я неделя — «Живая и неживая природа».

4-я неделя — «Волшебство приходит в дом!»  
«Зимние игры и забавы»

##### *Январь*

2-я неделя — «Быть здоровыми хотим»

3-я неделя — «Я - человек»

4-я неделя — «Дом в котором я живу. Мебель и техника».

##### *Февраль*

1-я неделя — «Федорино горе. Посуда»

2-я неделя — «Профессии наших мам и пап».

3-я неделя — «День Защитника Отечества».

4-я неделя — «Подводный и надводный мир».

1. Систематизировать знания детей о зиме, о зимних явлениях природы. Познакомить детей с зимними месяцами. Закрепить знания детей о зимующих птицах. Расширить представления о поведении и повадках вороны, синицы, снегиря, свиристеля. Объяснить, почему зимой нужно подкармливать птиц. Расширить представления о жизни диких животных зимой.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *зима, декабрь, январь, февраль; снегопад, пурга, метель, вьюга, буран, мороз, оттепель; ворона, воробей, синица, снегирь, свиристель, голубь; кормушка, корм, медведь, берлога, белка, дупло, барсук, нора, еж, норка;*

— прилагательные: *холодный, морозный, снежный, сильный, легкий, красногрудый, теплый, резвый;*

— глаголы: *падать, покрывать, сковывать, оттаять, кружиться, завывать, заметить, трещать, прилетать, замерзать, клевать, выводить, кормить, спать, сосать.*

3. Закрепить представления детей о новогоднем празднике. Закрепить знания о том, что в году 12 месяцев, что год начинается 1 января. Дать представление о том, как встречают Новый год в разных странах.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *месяц, ночь, праздник, украшение, елка, карнавал, хоровод, серпантин, гирлянды, Дед Мороз, Снегурочка, подарок, гость, поздравление;*

— прилагательные: *новогодний, праздничный, веселый, разноцветный, нарядный, шумный, красивый, радостный;*

— глаголы: *выступать, отмечать, поздравлять, дарить, укреплять, зажигать.*

4. Систематизировать представления детей о транспорте, сформировать представление о видах транспорта, расширить представление о профессиях на стройке.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *машина, грузовик, самосвал, цистерна, контейнеровоз, Каменщик, строитель, стекольщик, водопроводчик, маляр, штукатур.*

— прилагательные: *смелый, умный, сильный, отважный, трудный;*

— глаголы: *ехать, везти, доставлять, строить, поднимать, красить, штукатурить.*

5. Закрепить и расширить знания детей о профессиях, о содержании труда, о роли механизации труда. Воспитывать уважение к людям труда и потребность трудиться.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *работа, труд, профессия, , строитель, рабочий*

— прилагательные: *нужный, полезный, интересный, трудный, красивый;*

— глаголы: *работать, трудиться, создавать, лечить, учить, строить, выдавать, готовить, шить, читать, чинить, стричь.*

6. Закрепить и расширить знания детей об инструментах, используемых представителями различных профессий, и действиях, выполняемых с помощью этих инструментов.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *молоток, топор, пила, клещи, гвозди, тиски, ключ, гайка, болт, кисть, краска, валик, раствор, мастерок,*

— прилагательные: *нужный, необходимый, острый, металлический, разный, различный;*

— глаголы: *рубить, пилить, вбивать, точить, закручивать, отвинчивать, красить, штукатурить, подстригать, шить, готовить.*

7. Расширять представления детей о животных наших стралесов, об их повадках, поведении, образе жизни.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *животные, детеныши, Медведь, волк, заяц, лиса, еж, бобр;*

— прилагательные: *холодный, суровый, опасный, хищный, хитрый, толстый, неповоротливый;*

— глаголы: *лежать, выть, нападать, доставать, глотать, носить, жевать, ухаживать, кормить, оберегать.*

## **7-й раздел. Обучение связной речи, навыкам речевого общения.**

1. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете по отработанным лексическим темам с использованием коллективно составленного плана; по серии картин, по картине.

2. Учить детей составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с прочитанным, увиденным.

3. Учить использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или пространно). Развивать коммуникативную функцию речи. Создавать условия для общения детей в игре. Формировать коммуникативные навыки.

4. Совершенствовать навык пересказа.

5. Учить правильно строить и использовать в речи сложноподчиненные предложения.

## **8-й раздел. Развитие грамматического строя речи**

1. Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи имена существительные в единственном и множественном числе (по лексическим темам).
2. Познакомить детей со способами словообразования (по теме «Стройка»).
3. Продолжить работу по обучению согласованию имен прилагательных с именами существительными (по всем лексическим темам).
4. Учить правильному употреблению в речи относительных и притяжательных прилагательных (по лексическим темам).
5. Закрепить умение правильно употреблять в речи простые и сложные предлоги (по темам: «Зимующие птицы», «Животные наших лесов»).
6. Продолжать работу над обучением образовывать и употреблять в речи глаголы с различными приставками; глаголы, обозначающие трудовые действия (по всем темам).

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ.**

#### **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

##### **9 раздел. Сенсорное развитие.**

1. Развитие всех органов чувств (слуха, зрения, обоняния, осязания, вкуса).
2. Совершенствование восприятия предметов, их свойства, сравнения предметов, подбора групп предметов по заданному признаку.
3. Дальнейшее развитие цветовосприятия и цветоразличения, умение различать цвета по насыщенности, учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге и оттенков.

##### **10-й раздел. Развитие психических функций.**

1. Совершенствовать слуховое внимание и память неречевых звуков. Совершенствование всех видов восприятия. Формирование умения учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.
2. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (8 частей всех видов разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.
3. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (форме, цвету, размеру, материалу).
4. Дальнейшее развитие творческого воображения, совершенствование процессов сенсорной интеграции в игровой и трудовой деятельности, в повседневной жизни.

##### **11. раздел. Формирование целостной картины окружающего мира.**

1. Дальнейшее расширение и систематизация знаний о предметном мире (посуда, мебель, материалы, из которых они сделаны).
2. Закрепление знания техники безопасности в быту и выработка навыка соблюдения правил безопасности.
2. Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Сформировать представление о Москве как столице России, о Российской Федерации как о Родине. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. расширить представления о государственных праздниках.
2. Формировать представление о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.
3. Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить знания о профессиях людей.
- Привлекать к подготовке к семейным праздникам. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечеров досуга, праздниках.



Расширять представление детей о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, бытовой технике. Воспитание уважения к людям труда, желания трудиться, быть полезным окружающим.

6. Учить сравнивать и классифицировать предметы по различным признакам.
7. Систематизация знаний о зиме, о зимних явлениях природы (мороз, снегопад, метель, вьюга, буран, поземка и т.п.)
8. расширение представлений о поведении и повадках зимующих птиц (ворона, воробей, синица, снегирь, свиристель).
9. Уточнение и систематизация представлений о жизни диких животных наших лесов, животных Арктики и Антарктики
10. Воспитание бережного отношения к природе. Расширение и уточнение экологических знаний. Формирование представлений о некоторых экологических проблемах. Формирование экологического мышления.

## **12-й раздел. Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений**

1. Дальнейшее совершенствование классифицирования геометрические фигуры по наличию (отсутствию) признаков.
2. Совершенствование сложения и вычитания, пересчитывания, отсчитывания по единице при решении арифметических задач, примеров.
3. Продолжать учить формулировать арифметические действия и способ их выполнения.
4. Продолжать учить детей ориентироваться на листе бумаги в клетку, использовать прилагательные: *левее, правее, выше, ниже*.
5. Закрепить представление о последовательности дней недели, месяцев года. Закрепить в речи названия дней недели и месяцев года. Учить устанавливать возрастные различия между людьми.
6. Учить измерять и сравнивать длину, ширину, высоту предметов с помощью условной мерки. Закрепить в речи прилагательные: *шире, уже, выше, ниже, больше, меньше, длиннее, короче*.
7. Упражнять в назывании последующего и предыдущего числа к названному или обозначенному цифрой.
8. Дальнейшее расширение представлений о временных отношениях. Закрепление представлений о последовательности дней недели, месяцев года. Формирование умения устанавливать возрастные различия между людьми.

## **13-й раздел. Конструктивный праксис.**

1. Закрепление умения придавать сооружениям из готовых форм устойчивость, замещать детали постройки, совмещать их.
2. Формирование навыков работы с разными инструментами (ножницами, иглой, шилом) и использовать эти инструменты для изготовления поделок и коллективных работ из природного материала.
3. Продолжать развивать мелкую моторику в пальчиковых гимнастках, обводках, штриховках, играх с конструкторами.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ.**

### **II. ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.**

## **14-й раздел. Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация)**

1. Продолжать формировать эмоциональную отзывчивость, сопереживание состоянию, настроению героев художественных произведений, умение соотносить увиденное с собственным опытом чувств и переживаний. Развивать эстетическое восприятие,

эстетические представления, эстетический вкус. Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

2. Закреплять умение использования цвета как средства передачи настроения, созданию новых цветовых тонов. Совершенствовать навыки работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

3. закрепление умения создавать выразительные образы, передавать динамику и статику при создании фигур композиций из глины, пластилина, слоеного теста. Формирование умения создавать коллективные композиции. Закрепление навыков ажурного и многослойного вырезания. Развитие чувства композиции. Совершенствование умения составлять узоры и композиции.

4. Предоставлять свободу и самостоятельность не только при определении замысла, но и при выборе средств деятельности.

### **15-й раздел. Музыкальное воспитание**

1. Воспитывать у детей устойчивый интерес к музыкальным произведениям разных жанров, расширять музыкальные впечатления.

2. Продолжать развивать мелодический, тембровый, звуковысотный, динамический слух.

3. Совершенствовать навыки пения и движения под музыку. Учить детей петь выразительно, правильно передавая мелодию, брать дыхание (делать вдох) перед началом песни и между фразами, правильно распределять его на протяжении всей фразы. Учить танцевальным движениям: шаг польки, боковой галоп, шаг с притопом.

4. Учить детей играть несложные мелодии на металлофоне, барабане и т. п.

5. Продолжать учить детей различать звуки по высоте, узнавать знакомые произведения, называть части произведения.

6. Познакомить детей с музыкой М. Глинки, П. Чайковского, Р. Шумана, В. Моцарта, Д. Кабалевского. Сформировать представления о вокальной, инструментальной, оркестровой музыке.

## ***ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ.***

### ***III. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.***

#### **16-й раздел. Физическое развитие**

1. Дальнейшее совершенствование навыков ходьбы и бега, ползания, лазания, прыжков, ловли, бросания, метания мяча Совершенствовать координацию движений, равновесие.

2. Формировать навык скольжения по ледяной дорожке с разбега, навыки катания на санках по ровному месту и с горки по одному и парами.

3. Дальнейшее совершенствование навыка красивого и грациозного выполнения гимнастических упражнений под музыку, развитие выразительности, плавности, ритмичности движений.

3. Воспитывать честность, дружелюбие, самостоятельность в процессе подвижных игр и выполнения различных физических упражнений.

#### **17-й раздел. Здоровье.**

1. Продолжать закаливание организма.

Продолжать формирование правильной осанки, проводить профилактику плоскостопия.

2. Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физминутки, подвижные игры, прогулки,

3. Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, за чистотой рук и ногтей.

4. Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

5. Расширять представления детей о строении человеческого организма.

6. Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

#### **19-й раздел. Безопасность.**

1. Дальнейшее закрепление знаний детей о соблюдении техники безопасности в быту, дома и детском саду, на улице.

2. Совершенствовать знания ПДД.

3. Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить детей с работой МЧС.

4. Закрепить правила общения с незнакомыми людьми..

5. Закрепить знание домашнего адреса, телефона, фамилии и имен родителей.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ.**

#### **IV. СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ.**

##### **20- раздел. Развитие игровой и театрализованной деятельности.**

1. Насыщать игрой всю жизнь в детском саду.

2. Дальнейшее развитие в игре коммуникативных навыков, эмоциональной отзывчивости на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

##### **21 раздел. Подвижные игры.**

1. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве, координации движений, подвижности, ловкости, умения преодолевать препятствия. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила.

##### **22 раздел. Настольно- печатные игры.**

1. Развитие любознательности и расширение познавательных интересов. Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры(парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила игры. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

##### **23 раздел. Сюжетно-ролевые игры.**

1. Совершенствовать социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила игры, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим, развивать творческую инициативу, индивидуальность, самостоятельность в подборе игрушек, атрибутов, предметов- заместителей.

##### **24 раздел. Театрализованные игры.**

1. Развивать духовный потенциал, умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать друг с другом. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться.

##### **25й раздел. Формирование общепринятых норм поведения.**

1. Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

2. Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и переживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

3. Учить быть требовательным к себе и окружающим.

4. Дальнейшее развитие заинтересованного отношения, мотивации к школьному обучению.

5. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

### **26й раздел. Формирование гендерных и гражданских чувств.**

1. Создание условий для самореализации каждого ребенка.

2. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

3. Воспитание осознания каждым ребенком своей половой принадлежности

4. Формировать представления о героях родной страны, воспитывать чувство патриотизма к этим людям, к Родине, ко Дню Победы. Приобщать детей к славянской народной культуре. Воспитывать на самобытной культуре русского народа.

### **27раздел. Труд.**

1. Совершенствовать умения работать в коллективе. Расширять представление детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах трудовой деятельности.

2. Совершенствовать навыки самообслуживания.

3. Воспитание интереса к продуктивным видам труда, желания реализовывать свои творческие способности.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ.**

### **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**

## **III КВАРТАЛ**

*(март, апрель, май)*

### **1-й раздел. Звукопроизношение**

1. Закончить автоматизацию всех звуков у всех детей.

### **2-й раздел. Работа над слоговой структурой слова**

1. Работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*).

### **3-й раздел. Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений**

1. Упражнять детей в подборе слов на заданный звук, в различении твердых — мягких, звонких — глухих согласных, в выделении звука из слова.

2. Закрепить умение проводить полный звуковой анализ слов типа: *трава, слива, маска, миска, машина*.

3. Познакомить детей с новыми звуками: [л], [л'], [р], [р']. Упражнять детей в выделении этих звуков из слова, в подборе слов с этими звуками.

4. Сформировать представление о том, что буквы Ъ и Ь не обозначают звуков.

5. Совершенствовать навык слогового анализа одно-, двух- и трехсложных слов. Учить членить на слоги четырехсложные слова.

6. Совершенствовать навык анализа простых предложений без предлогов и с простыми предлогами. Учить анализировать простые предложения со сложными предлогами. Упражнять детей в составлении графических схем предложений.

7. Закрепить знания известных правил правописания.

### **4-й раздел. Грамота**

1. Закрепить навык «печатания» слогов, слов, предложений.

2. Познакомить детей с новыми буквами: Л, Р, Ъ, Ь.

3. Упражнять детей в решении кроссвордов, разгадывании ребусов, чтении изографов.

4. Учить узнавать буквы из разных шрифтов, различать правильно и неправильно напечатанные буквы; буквы, наложенные друг на друга.
5. Выучить алфавит.
6. Обеспечить формирование первоначальных навыков овладения письменной речью.

### **5-й раздел. Развитие общих речевых навыков**

1. Развивать длительность речевого выдоха.
2. Продолжать работу над темпом и ритмом речи, четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в повседневном общении.
3. Совершенствовать звучность и подвижность голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру).

### **6-й раздел. Лексика**

#### **1 марта- 30 мая Весна. Сезонные изменения в природе.**

##### **Лексические темы**

##### *Март*

- 1-я неделя — «Женский день 8 марта»
- 2-я неделя — «Весна шагает по планете»
- 3-я неделя — «День Земли»
- 4-я неделя — «Книжкина неделя»

##### *Апрель*

- 1-я неделя — «О чем поют воробышки... День птиц»
- 2-я неделя — «Удивительный мир космоса»
- 3-я неделя — «От кареты до ракеты Транспорт и безопасность».
- 4-я неделя — «Весна. Деревья и кустарники»

##### *Май*

- 1-я неделя — «Великий День Победы»
- 2-я неделя — «Насекомые».
- 3-я неделя — «Безопасное детство. Опасные и необходимые предметы».
- 4-я неделя — «До свиданья, детский сад! Здравствуй школа»

1. Обобщить представления детей о типичных весенних явлениях в живой и неживой природе. Познакомить с весенними месяцами. Дать представление о том, что изменения в мире природы связаны с потеплением и появлением необходимых условий для жизни растений и животных.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *весна, март, апрель, май, оттепель, сосулька, проталина, ручей, грач, уборка (снега), обрезка (деревьев), первоцвет, пролеска, ветреница, лук, верба, ольха, половодье;*

— прилагательные: *рых/гый, темный, ноздреватый, грязный, зернистый, снегоуборочная (машина), нежный, хрупкий, красивый, пушистый, душистый;*

— глаголы: *таять, капать, прилетать, расцветать, убирать, обрезать, просыхать.*

2. Углубить знания детей о России, о Великой Отечественной Войне, о Родине.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *родина, страна, государство, край, Россия, граница, столица, солдаты*

— прилагательные: *любимая, единственная, огромная, прекрасная, мужественные, сильные*

— глаголы: *любить, беречь, охранять, защищать.*

6. Раскрыть и углубить представления об изменениях, происходящих в живой и неживой природе весной.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *солнце, гроза, примула, маргаритка, тюльпан, нарцисс, одуванчик, черемуха, скворец, ласточка, медведь, еж, барсук, лиса, заяц, белка, бабочка, комар, муха, рыба;*

— прилагательные: *теплый, ласковый, первый, прекрасный, весенний, зеленый, золотистый.*

7. Обобщить знания детей о жизни перелетных птиц поздней весной (строительство гнезд, выведение и выкармливание птенцов, ловля насекомых).

Ввести в активный словарь:

— существительные: *яблик, кукушка, журавль, аист, стриж, гнездо, яйцо, птенец, насекомое;*

— прилагательные: *звонкий, веселый, удобный, маленький, беспомощный;*

— глаголы: *прилетать, строить, откладывать, высиживать, выводить, выкармливать, воспитывать, летать, петь.*

8. Расширить и обобщить представления детей о школе, об учебе, о школьных принадлежностях.

Ввести в активный словарь:

— существительные: *школа, класс, урок, учитель, ученик, перемена, ранец, пенал, учебник, тетрадь, ручка, карандаш, линейка, краски, кисточка;*

— прилагательные: *интересный, увлекательный, первый, умный, новый;*

— глаголы: *учиться, читать, писать, считать, узнавать, знакомиться, трудиться.*

### **7-й раздел. Обучение связной речи, навыкам речевого общения. Чтение художественной литературы.**

1. Совершенствовать навыки полного и краткого пересказа, описательного рассказа, рассказа по картине и по серии картин, рассказа из личного опыта. Закрепление навыка пересказа с изменением лица рассказчика и времени действия.

2. Развивать индивидуальные способности детей в творческой речевой деятельности.

3. Развивать умение отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, находя исходную форму передачи, включая в повествование описания природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства.

4. Побуждать детей к высказываниям и описаниям того, что они видели.

5. дальнейшее совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их.

### **8-й раздел. Развитие грамматического строя речи**

1. Закрепить правильное использование в речи относительных и притяжательных прилагательных (по темам «Птицы», «Животные», «Цветы»), согласование прилагательных и числительных с существительными (по всем темам).

2. Закрепить правильное использование в речи простых и сложных предлогов (по теме «Птицы», «Насекомые», «Рыбы», «Цветы»)

3. Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными (темы: «Мамин праздник», «Скоро в школу»)

4. Совершенствовать умение образовывать сравнительные прилагательные (тема: «птицы, растения и животные весной»).

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ.**

### **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

#### **9 раздел. Сенсорное развитие.**

1. Дальнейшее развитие дифференцированности восприятия сенсорной информации, сенсомоторной координации.

#### **10-й раздел. Развитие психических функций.**

1 дальнейшее развитие мыслительной деятельности, познавательных интересов, произвольной памяти, способности произвольной регуляции поведения, необходимых для успешного обучения в школе.

### **11. раздел. Формирование целостной картины окружающего мира.**

1. Углубление и систематизация знаний и представлений об окружающей действительности, явлениях общественной жизни, предметном окружении.

2. Закрепление знания техники безопасности в быту и выработка навыка соблюдения правил безопасности.

3. обобщение знаний о членах семьи, профессиях родителей.

4. Расширение и обобщение представлений о школе, об учебе. Формирование интереса к учебе, желания учиться в школе.

5. углубление знаний о космосе, его покорителях- наших соотечественниках.

6. Расширение представлений о русской национальной культуре, русском костюме, русском фольклоре. Воспитание уважения к народам разных стран, их языку, обычаям.

7. развитие экологического сознания и воспитание экологического поведения.

8. обобщение представлений детей о типичных весенних явлениях в живой и неживой природе, о жизни растений и животных весной.

9. формирование представлений о Земле – планете, нашем общем доме. Формирование умений показывать Россию на карте и глобусе.

### **12-й раздел. Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений**

1. совершенствование классифицирования геометрические фигуры по наличию (отсутствию) признаков.

2. Совершенствование сложения и вычитания, пересчитывания, отсчитывания по единице при решении арифметических задач, примеров. Ознакомление с монетами достоинством 1,5,10,50 копеек, 1, 5, 10 рублей.

3. Продолжать учить формулировать арифметические действия и способ их выполнения.

4. Продолжать учить детей ориентироваться на листе бумаги в клетку, использовать прилагательные: *левее, правее, выше, ниже*.

5. Закрепить представление о последовательности дней недели, месяцев года. Закрепить в речи названия дней недели и месяцев года. Учить устанавливать возрастные различия между людьми.

6. Учить измерять и сравнивать длину, ширину, высоту предметов с помощью условной мерки. Закрепить в речи прилагательные: *шире, уже, выше, ниже, больше, меньше, длиннее, короче*.

7. Упражнять в назывании последующего и предыдущего числа к названному или обозначенному цифрой.

8. Дальнейшее расширение представлений о временных отношениях. Развитие чувства времени. Совершенствование определения времени по часам.

Формирование умения устанавливать возрастные различия между людьми.

### **13-й раздел. Конструктивный праксис.**

1. Закрепление умения придавать сооружениям из готовых форм устойчивость, замещать детали постройки, совмещать их. Закрепить навыки создания сооружений, конструирования из строительного материала по схемам, моделям, заданным условиям, по собственным замыслам.

2. Формирование навыков работы с разными инструментами (ножницами, иглой, шилом) и использовать эти инструменты для изготовления поделок и коллективных работ из природного материала.

3. Продолжать развивать мелкую моторику в пальчиковых гимнастиках, обводках, штриховках, играх с конструкторами.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ.**

## **II. ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.**

### **14-й раздел. Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация)**

1. Продолжать формировать эмоциональную отзывчивость, сопереживание состоянию, настроению героев художественных произведений, умение соотносить увиденное с собственным опытом чувств и переживаний. Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

2. Закреплять умение использования цвета как средства передачи настроения, созданию новых цветовых тонов. Совершенствовать навыки работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

3. Формирование умения создавать коллективные композиции. Закрепление умения активно применять сформированные ранее способы изображения в рисовании. Развитие чувства композиции. Совершенствование умения составлять узоры и композиции.

4. Предоставлять свободу и самостоятельность не только при определении замысла, но и при выборе средств деятельности.

### **15-й раздел. Музыкальное воспитание**

1. Совершенствовать музыкальное восприятие, кругозор, музыкальный вкус.

2. Продолжать развивать мелодический, тембровый, звуковысотный, динамический слух.

3. Совершенствовать навыки пения и движения под музыку. Учить детей петь выразительно, правильно передавая мелодию, брать дыхание (делать вдох) перед началом песни и между фразами, правильно распределять его на протяжении всей фразы. Учить танцевальным движениям: шаг польки, боковой галоп, шаг с притопом.

4. Учить детей играть несложные мелодии на металлофоне, барабане и т. п.

5. Продолжать учить детей различать звуки по высоте, узнавать знакомые произведения, называть части произведения.

6. Дальнейшее ознакомление с творчеством композиторов-классиков.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ.**

## **III. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.**

### **16-й раздел. Физическое развитие**

1. Дальнейшее совершенствование навыков ходьбы и бега, ползания, лазания, прыжков, ловли, бросания, метания мяча. Совершенствовать координацию движений, равновесие.

2. Дальнейшее совершенствование навыка красивого и грациозного выполнения гимнастических упражнений под музыку, развитие выразительности, плавности, ритмичности движений.

3. Формирование потребности в ежедневной активной деятельности. Совершенствование основных движений путем введения новых, сложно координированных видов.

4. Совершенствование навыков игры в подвижные игры, умения самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры.

### **17-й раздел. Здоровье.**

1. Продолжать закаливание организма.

Продолжать формирование правильной осанки, проводить профилактику плоскостопия.

2. Совершенствовать целостное отношение к здоровому образу жизни, потребности заниматься физкультурой, закаляться, есть здоровую пищу.



3. Совершенствование первичных представлений о строении организма человека, его функциональных систем.

4. Совершенствование знаний об оказании первой помощи.

### **19-й раздел. Безопасность.**

1. Совершенствование навыков безопасного поведения в быту, детском саду, транспорте, на улице, в природной среде, с незнакомыми людьми.

2. Формирование навыков адекватного поведения в экстремальных ситуациях (при пожаре, наводнении, ДТП и т. д.)

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ.**

### **IV. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ.**

### **20 раздел. Развитие игровой и театрализованной деятельности.**

1. Насыщать игрой всю жизнь в детском саду.

2. Дальнейшее развитие в игре коммуникативных навыков, эмоциональной отзывчивости на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

### **21 раздел. Подвижные игры.**

1. Совершенствовать умение проявлять творчество и фантазию, усложнять правила подвижных игр, ориентировки в пространстве, координации движений, подвижности, ловкости, умения преодолевать препятствия. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила.

### **22 раздел. Настольно-печатные игры.**

1. Развитие любознательности и расширение познавательных интересов. Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила игры. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

### **23 раздел. Сюжетно-ролевые игры.**

1. Совершенствовать социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила игры, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим, развивать творческую инициативу, индивидуальность, самостоятельность в подборе игрушек, атрибутов, предметов-заместителей.

### **24 раздел. Театрализованные игры.**

1. Развивать духовный потенциал, умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать друг с другом. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться.

### **25 раздел. Формирование общепринятых норм поведения.**

1. Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

2. Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и переживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

3. Учить быть требовательным к себе и окружающим.

4. Дальнейшее развитие заинтересованного отношения, мотивации к школьному обучению.

5. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

### **26 раздел. Формирование гендерных и гражданских чувств.**

1. Создание условий для самореализации каждого ребенка.

2. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

3. Воспитание осознания каждым ребенком своей половой принадлежности

4. Формировать представления о героях родной страны, воспитывать чувство патриотизма к этим людям, к Родине, ко Дню Победы. Приобщать детей к славянской народной культуре. Воспитывать на самобытной культуре русского народа.

### **27 раздел. Труд.**

1. Совершенствовать умения работать в коллективе. Расширять представление детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах трудовой деятельности.

2. Совершенствовать навыки самообслуживания.

3. Воспитание интереса к продуктивным видам труда, желания реализовывать свои творческие способности.

**Календарный план воспитательной работы  
к адаптированной образовательной программе  
дошкольного образования  
на 2023-2024 учебный год  
Патриотическое направление**

<b>Мероприятие</b>	<b>Сроки/даты проведения</b>	<b>Участники</b>
Тематическое развлечение «Мой любимый город»	1 сентября	Педагоги Воспитанники
Досуг «День народного единства»	3 ноября	Педагоги Воспитанники
День Государственного герба Российской Федерации	30 ноября	Педагоги Воспитанники
День неизвестного солдата	3 декабря	Педагоги Воспитанники
День Героев Отечества	9 декабря	Педагоги Воспитанники
День конституции Российской Федерации	12 декабря	Педагоги Воспитанники
«День снятия блокады Ленинграда»	26 января	Педагоги Воспитанники
«День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве»	2 февраля	Педагоги Воспитанники
Праздничный досуг «День защитника Отечества»	22 февраля	Педагоги Воспитанники
Акция «Подарок ветерану»	апрель	Педагоги Воспитанники Родители
«День воссоединения Крыма с Россией»	18 марта	Педагоги Воспитанники
«День Победы»	6-10 мая	Педагоги Воспитанники
Праздничный досуг «День независимости России»	11 июня	Педагоги Воспитанники
«День памяти и скорби»	21 июня	Педагоги Воспитанники
Флешмоб «День Российского флага»	22 августа	Педагоги Воспитанники

**Социальное направление**

<b>Мероприятие</b>	<b>Сроки/даты проведения</b>	<b>Участники</b>
Проект «Крышечки доброты»	Сентябрь-август	Педагоги Воспитанники Родители
Праздничный досуг «Встреча друзей»	1 сентября	Педагоги Воспитанники

Международный день пожилых людей	1 октября	Педагоги Воспитанники
День отца в России	13 октября	Педагоги Воспитанники
Праздничный досуг «Мамочка любимая»	24 ноября	Педагоги Воспитанники Родители
Международный день инвалида	3 декабря	Педагоги Воспитанники
Тематическое развлечение «День защиты детей»	3 июня	Педагоги Воспитанники

### **Познавательное направление**

<b>Мероприятие</b>	<b>Сроки/даты проведения</b>	<b>Участники</b>
Конкурс рисунков «Мы за безопасность»	Сентябрь, декабрь, май	Педагоги Воспитанники Родители
Праздничный досуг «Женский день 8 Марта»	7 марта	Педагоги Воспитанники Родители
«Неделя детской книги»	1-5 апреля	Педагоги Воспитанники Родители
Конкурс рисунков «Безопасная дорога»	6-10 ноября	Педагоги Воспитанники Родители
Районный конкурс «Дорога и мы»	11-15 декабря	Педагоги Воспитанники Родители
Праздничный досуг «День смеха»	29 марта	Педагоги Воспитанники

### **Физкультурно-оздоровительное направление**

<b>Мероприятие</b>	<b>Сроки/даты проведения</b>	<b>Участники</b>
Соревнование между семьями воспитанников подготовительного возраста «Папа, мама, я – спортивная семья»	8 декабря	Педагоги Воспитанники Родители
Соревнования «Весёлые старты»	20-24 ноября	Педагоги Воспитанники
Спортивный досуг «Наши защитники»	21 февраля	Педагоги Воспитанники
Спортивные соревнования по плаванию для дошкольников района	апрель	Педагоги Воспитанники
Выставка рисунков «Мы выбираем спорт»	20-24 мая	Педагоги Воспитанники Родители
«День физкультурника»	12 августа	Педагоги Воспитанники

### **Трудовое направление**

<b>Мероприятие</b>	<b>Сроки/даты проведения</b>	<b>Участники</b>
--------------------	------------------------------	------------------

Выставка поделок «Золотая осень»	9-13 октября	Педагоги Воспитанники Родители
Районный конкурс рисунков «Кем я хочу быть»	27 ноября-21 декабря	Педагоги Воспитанники Родители
Конкурс «Лучшая кормушка»	11-15 декабря	Педагоги Воспитанники Родители
Смотр-конкурс «Лучший участок»	12-16 февраля	Педагоги Воспитанники Родители
Конкурс «Лучший скворечник»	15-19 апреля	Педагоги Воспитанники Родители

### Эстетическое направление

Мероприятие	Сроки/даты проведения	Участники
Международный день музыки	1 октября	Педагоги Воспитанники
Конкурс рисунков и поделок «Рождество и Новый год»	1-5 декабря	Педагоги Воспитанники Родители
«Новогодняя сказка в детском саду»	18-22 декабря	Педагоги Воспитанники Родители
Смотр-конкурс между воспитанниками старшего и подготовительного возраста «Неделя театра»	25-29 марта	Педагоги Воспитанники
Выступление на районном театральном фестивале «Театральный саквояж»	апрель	Педагоги Воспитанники
Районный танцевальный фестиваль «Берега»	апрель	Педагоги Воспитанники

## ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

### ОТ 5 ЛЕТ ДО 6 ЛЕТ

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили- были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб.

И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Grimm; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н.

«Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я.

«Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С.

«Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится. »; Усачев

А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И.

«Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А.

«Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору);

Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погдин Р.П.

«Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П.

«Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П.

«Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н.

«Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д.

«Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен),

«Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А.

Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А.

«Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О.

«Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения

Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

#### ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ОТ 5 ЛЕТ ДО 6 ЛЕТ

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара;

«Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики»,

«Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен;

«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А.

Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева;

«Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой;

«Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина;

«Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму»,

«Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки»,

«Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным»,

«Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева;

«Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустомова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустомова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

## ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

### ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев

«Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой

«Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

## ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ АНИМАЦИОННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально



неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации<sup>1</sup>.

ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (С ПЯТИ ЛЕТ).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм

«Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм

«Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер

А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер

В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев,

<sup>1</sup> Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

## **ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ОТ 6 ЛЕТ ДО 7 ЛЕТ**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей- Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Grimm, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского;

«Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А.

«Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С.

«Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В.

«Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был

маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М.

«Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В.

«Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек»,

«Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О.

«Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише- Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С. Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г.

«Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли». Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О.

«Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л.

«Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер.

С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Сedaковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М.

«Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

#### ОТ 6 ЛЕТ ДО 7 ЛЕТ

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»);

«Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой;

«Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца;

«Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера;

«Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия);

«Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе- то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Мухоморок» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского;

«Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова;

«Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

## ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ

Иллюстрации, репродукции картин: И5 .И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов

«Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин

«Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов

«Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой

«Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

## ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ АНИМАЦИОННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного

взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими

защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации<sup>1</sup>.

#### ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (6-7 ЛЕТ).

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм

«Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер

А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

<sup>1</sup> Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000- 2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.

Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

#### ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (7- 8 ЛЕТ)

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.